

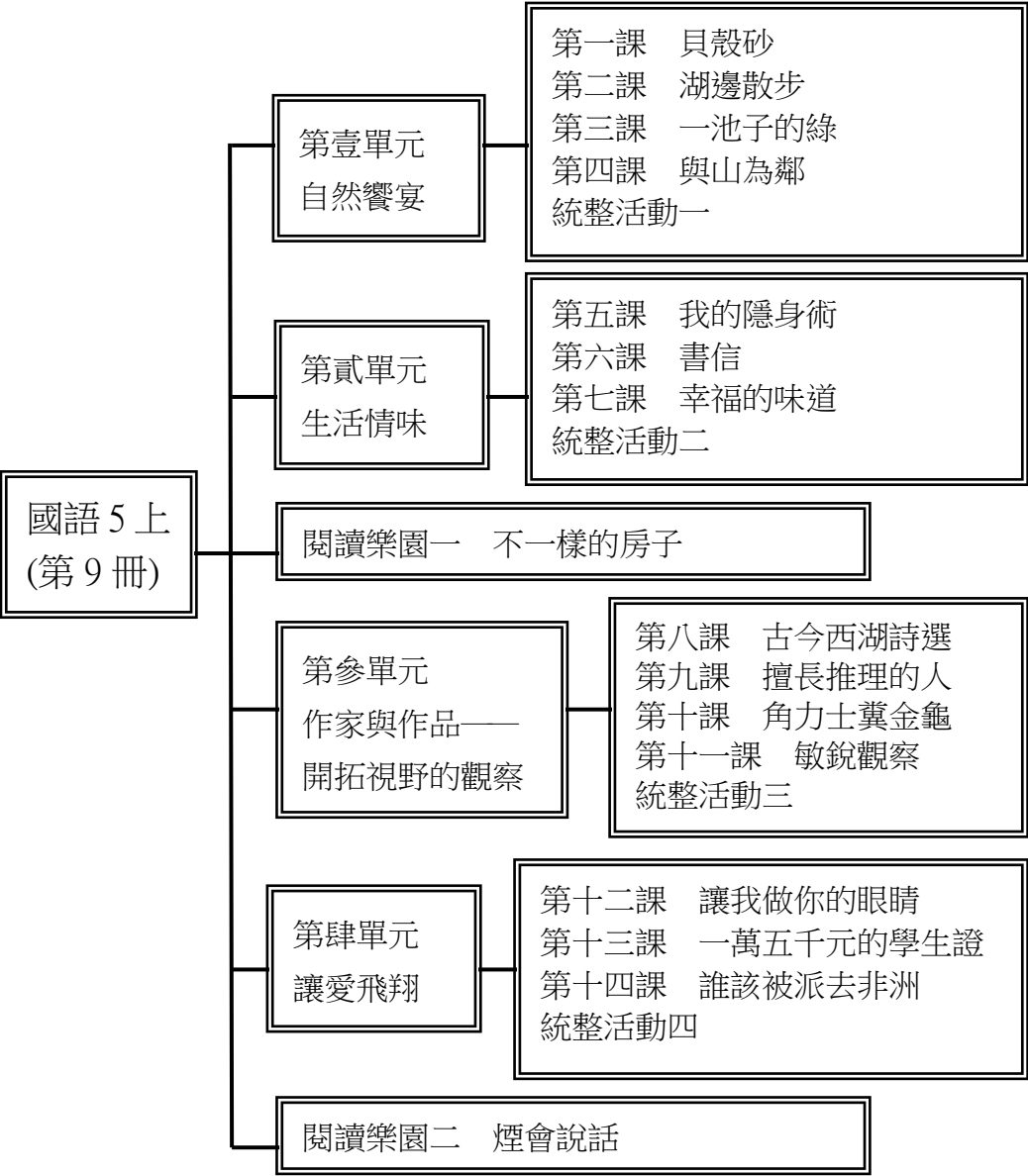
一、本領域每週學習節數（5）節。

二、本學期學習目標：

1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
2. 能用完整的語句表達情感與想法。
3. 配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
4. 能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
5. 能和同學分享閱讀課文的心得。
6. 能讀懂課文內容，了解課文大意。
7. 能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
8. 能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
9. 能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
10. 能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

三、本學期課程架構：

(國語 5 上)課程架構圖



## 參考書目

1. 余光中（民 95）：余光中詩選。臺北：洪範出版
2. 傅孟麗（民 88）：茱萸的孩子——余光中傳。臺北：天下文化。
3. 張萬春（民 84）：臺灣的水鳥。臺中：中臺科學技術出版社。
4. 劉克襄（民 84）：山黃麻家書。臺中：晨星出版社。
5. 趙翠英（民 93）：心美看什麼都順眼。臺北市：國語日報社。
6. 張騰蛟（民 90）：結交一塊山野。臺北：文經出版社。
7. 張騰蛟（民 99）：筆花：張騰蛟散文選（1973-2010）。臺北：威秀資訊。
8. 張曼娟（民 93）：黃魚聽雷。臺北：皇冠文化出版公司。
9. 梁實秋（民 98）：雅舍談吃。臺北：九歌文化出版社。
10. 琴涵（民 96）：陽光下的笑臉。臺北：文經出版社有限公司。
11. 天下雜誌編著（民 95）：發現臺灣。臺北：天下雜誌。
12. 小野（民 82）：大小雞婆。臺北：皇冠文化出版社。
13. 國家圖書館編著（民 101）：千古風流人物：蘇東坡。臺北市：國家圖書館。
14. 朱衍青（民 85）：劉大白。香港：三聯出版社。
15. 張杏如、朱昆槐、鄧美玲、呂榮華、鄭榮珍、朱昆槐、鄧美玲編著（民 99）：處處聞啼鳥。臺北市：信誼基金出版社。
16. 柯南·道爾（民 103）：福爾摩斯探案全集。臺北市：臉譜文化事業股份有限公司。
17. 風車編輯群（民 97）：柯南道爾所不知道的福爾摩斯。臺北市：遠流出版事業股份有限公司。
18. 林義祥（民 103）：甲蟲小百科。臺北市：幼福。
19. 我愛科學編委會（民 102）：昆蟲大發現。臺北市：幼福。
20. 吳建光、崔華芳（民 98）：培養孩子觀察力的 50 種方法。臺北市：稻田出版有限公司。
21. 陳克敏（民 91）：冀金龜的世界。臺北：貓頭鷹出版。
22. 陳芸英（民 101）：再見，Ohara。臺北市：寶瓶文化事業有限公司。
23. 高正旭（民 99）：我的另一隻眼：導盲犬炭實。新北市：狗狗圖書有限公司。
24. 栗良平著、李佳純譯（民 78）：一碗湯麵。臺北：文經社出版公司。
25. 連加恩（民 99）：你的生命，是一份美麗的禮物。臺北市：格子外面。
26. 連加恩（民 95）：星星旅館的探險：連加恩的西非海星任務。臺北市：國語日報。

四、本學期課程內涵：

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第一週	第壹單元自然饗宴 第一課貝殼砂	活動一：注音 1. 分辨「搓」的讀音與用法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中，作者對白淨沙灘的讚嘆。 2. 能在聆聽中感受遺憾、惋惜和反諷的情緒。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述經驗。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆劃。 2. 查找字典：查「巧」、「罐」的部首與字義。 活動五：閱讀 1. 摘取大意：教師配合「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同摘錄重點，再歸納本課大意。 2. 語詞解釋：以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述等方式，解釋本課的語詞。 3. 課文深究：引導學生透過想像力，體會詩人所要表達的情感。 4. 朗讀指導。 活動六：作文 1. 觀察想像。 2. 修辭運用。 3. 閱讀練習。	5	翰林版國小國語 5 上教材 第壹單元自然饗宴 第一課貝殼砂	作業評量 口頭評量 習作評量 觀察評量 發表	2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。	【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第二週	第壹單元自然饗宴 第二課湖邊散步	<p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習「煦」、「穗」的正確讀音。</li> <li>2. 分辨「覓」、「釣」、「鈎」的讀音及用法。</li> <li>3. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽出課文中寫景、抒情的不同語調。</li> <li>2. 能聽出課文中「活活的溺死了」所表達的不捨與惋惜之情。</li> <li>3. 能在聆聽中，感受到「在湖邊安心而快樂的生活」所傳達出的期待與欣慰。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複述課文。</li> <li>2. 講述經驗。</li> <li>3. 提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>2. 辨別多音字「任」的讀音及用法。</li> <li>3. 字形辨別：「芒、盲、忙」、「褐、喝、渴、歇、葛、揭、遏」、「斑、班」。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意。</li> <li>2. 語詞解釋。</li> <li>3. 課文深究。</li> <li>4. 朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察想像。</li> <li>2. 語句敘寫。</li> <li>3. 修辭運用。</li> </ol>	5	翰林版國小國語 5 上教材 第壹單元自然饗宴 第二課湖邊散步	口頭報告 平時上課表現 同儕互評 小組互動表現 習作評量 發表	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第三週	第壹單元自然饗宴 第三課一池子的綠	活動一：注音 1. 學習「玻」、「佇」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中，池塘裡的魚和水芙蓉的有趣互動。 2. 能在聆聽中感受到作者因為水芙蓉所帶來的快樂。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 查找字典：「射」的部首與字義。 3. 易錯字：「翡」。 4. 字形辨別：「盎、盆」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語句敘寫。 3. 修辭運用。	5	翰林版國小國語 5 上教材 第壹單元自然饗宴 第三課一池子的綠	口頭討論 小組互動表現 習作評量 資料蒐集 學習態度	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第四週	第壹單元自然饗宴 第四課與山為鄰	<p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>指導「敕」、「輶」、「穫」的發音方法。</li> <li>能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>仔細聆聽課文朗讀時優美的節奏。</li> <li>欣賞同學朗讀時的優美語調，學習朗讀的技巧。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>複述課文。</li> <li>講述見聞。</li> <li>提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>查找字典：「尢」等字的部首與字義。</li> <li>字形辨別：「倦、蜷、捲、圈」、「愧、塊、傀、槐、魂」。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>摘取大意。</li> <li>語詞解釋。</li> <li>課文深究。</li> <li>朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀察想像。</li> <li>語句敘寫。</li> <li>修辭運用。</li> <li>選材寫作。</li> </ol>	5	翰林版國小國語 5 上教材 第壹單元自然饗宴 第四課與山為鄰	紙筆測驗 口頭討論 態度評量 習作評量 實作評量	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【環境教育】2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第五週	第壹單元自然饗宴 統整活動一	<p>活動一：識字指導—認識象形字與指事字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</li> <li>2.教師以課文例子做說明，讓學生了解象形字的造字原理，再引導學生提出更多學過的象形字。</li> <li>3.教師以課文例子做說明，讓學生了解指事字的造字原理，再引導學生提出更多學過的指事字。</li> </ol> <p>活動二：認識修辭—擬人</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</li> <li>2.教師以範例說明擬人修辭法運用在文章裡所產生的效果，並引導學生回顧本單元各課，舉出其他的擬人用法。</li> <li>3.教師引導學生運用擬人法來口頭造句，進而練習運用在寫作上。</li> </ol> <p>活動三：句子中的外來語</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.說明「外來語」的結構和用法。</li> <li>2.指導學生廣泛的認識外來的語詞，並請學生討論和提出學過的「外來語」。</li> </ol> <p>活動四：寫作指導——文章開頭的寫法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</li> <li>2.教師以順敘法、倒敘法、原因法為例，說明文章開頭法的使用。</li> <li>3.教師引導學生運用各種開頭方法，進行記敘文的寫作練習。</li> </ol>	5	翰林版國小國語 5 上教材 第壹單元自然饗宴 統整活動一	口頭討論 平時上課表現 發表 學習態度	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	



週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第六週	第貳單元生活情味 第五課我的隱身術	<p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>「慎」、「盈」、「率」的發音方法。</li> <li>能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽出課文中，哪些句子中有加入了作者的想像？</li> <li>由那些句子，能聽出課文中描寫了作者與友人「彷彿翻閱著香港城市的建築圖冊」？</li> <li>「我捨棄了極有效率的地鐵、相當便利的計程車，寧願走一段路程，為的是搭乘天星小輪，讓那已經行駛一百多年的渡船，用一百多年前的速度——緩緩的，帶我越過淺淺的海灣。」聆聽之後，你會有這種感受嗎？</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>複述課文。</li> <li>提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>利用字典查出「務」的部首與字義。</li> <li>易錯字：「豐」、「懷」。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>摘取大意。</li> <li>語詞解釋。</li> <li>課文深究。</li> <li>朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀察想像。</li> <li>修辭運用。</li> <li>語句敘寫。</li> <li>選材寫作。</li> </ol>	5	翰林版國小國語 5 上教材 第貳單元生活情味 第五課我的隱身術	作業評量 口頭報告 習作評量 實作評量 態度評量	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第七週	第貳單元生活情味 第六課書信	<p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>「摯」的發音方法。</li> <li>能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽出課文中，書信可以讓人一讀再讀，令人著迷。</li> <li>能聽出書信是溫柔的藝術。</li> <li>能聽出作者也喜歡給朋友寫信細訴思念。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>複述課文。</li> <li>講述見聞。</li> <li>提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>利用字典查找出「弦」的部首與字義。</li> <li>易錯字：「摯」。</li> <li>字形辨別：「瑣、鎖、嘖」、「摯、擎、擊」。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>摘取大意。</li> <li>語詞解釋。</li> <li>課文深究。</li> <li>朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：作文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀察練習。</li> <li>寫作練習。</li> <li>修辭運用。</li> </ol>	5	翰林版國小國語 5 上教材 第貳單元生活情味 第六課書信	作業評量 口頭評量 實作評量 習作評量 課堂問答	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p>	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第八週	第貳單元生活情味 第七課幸福的味道	活動一：注音 1. 「煞」、「嗅」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中，「妳覺得自己很幸福嗎？」好奇又期待的心情。 2. 能聽出課文中，女兒感受幸福味道的愉快心情。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 提出看法：說一說有什麼事情，可以讓自己覺得很幸福。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出「肅」的部首與字義。 3. 易錯字：覆、肅。 4. 字形辨別：「續、讀、瀆、犢」、「否、吞、吝」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語句敘寫。 3. 修辭運用。 4. 短文練習。	5	翰林版國小國語 5 上教材 第貳單元生活情味 第七課幸福的味道	作業評量 口頭評量 口頭討論 平時上課表現 習作評量 實作評量	2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 4-3-1-3 能利用新詞造句。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第九週	第貳單元生活情味 統整活動二	<p>活動一：閱讀指導——諧音的趣味</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.說明「諧音」的結構和用法。</li> <li>2.指導學生廣泛的認識諧音的語詞，並請學生討論和提出學過的諧音詞。</li> </ol> <p>活動二：寫作指導——審題和立意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師說明「審題」的意義、重要性以及審題的要點。</li> <li>2.老師說明「立意」的意義、重要性以及立意的方法。</li> <li>3.老師出一個寫作題目讓學生練習如何審題和立意。</li> </ol> <p>活動三：認識修辭——設問</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</li> <li>2.教師以範例說明設問修辭法運用在文章裡所產生的效果，並引導學生回顧本單元各課，舉出其他的設問用法。</li> <li>3.教師引導學生運用設問法來口頭造句，進而練習運用在寫作上。</li> </ol>	5	翰林版國小國語 5 上教材 第貳單元生活情味 統整活動二	課堂問答 實作評量 平時上課表現 小組互動表現	<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十週	閱讀樂園一 不一樣的房子	<p>活動一：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。</li> <li>2. 聆聽教師所提的問題，能使用正確語詞說話。</li> <li>3. 能依主題表達意見。</li> </ol> <p>活動二：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意：教師以提問討論方式，引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</li> <li>2. 語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</li> <li>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</li> <li>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說一說看到這篇文章的課名，它的內容可能在說些什麼。</li> <li>2. 說一說作者想要傳達的想法是什麼。</li> </ol> <p>活動四：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。</li> <li>2. 用簡短的語詞表達自己的想法。</li> </ol>	5	翰林版國小國語 5 上教材 閱讀樂園一 不一樣的房子	口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 課堂問答 習作評量	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 一 週	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 第八課古今西湖詩選	活動一：注音 1.「漱」、「掩」、「曳」的發音方法。 2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1.能聽出詩中「欲把西湖比西子，淡妝濃抹總相宜。」所流露的讚賞和喜愛之情。 2.能聽出詩中「湖面的，葉葉扁舟葉葉蓬；掩映著一葉葉的斜陽，搖曳著一葉葉的西風。」所傳達的悠閒及愜意的感受。 活動三：說話 1.複述課文。 2.講述見聞。 3.提出看法。 活動四：識字與寫字 1.指導生字的筆順與筆畫。 2.利用字典查出「亦」、「妝」的部首與字義。 3.易錯字：軾、杭、掩。 4.字形辨別：「軾、拭、試」、「杭、吭、航」、「喻、愉」。 活動五：閱讀 1.摘取大意。 2.語詞解釋。 3.課文深究。 4.朗讀指導。 5.閱讀指導 活動六：寫作 1.觀察練習。 2.語句敘寫。 3.改寫練習。 4.仿作練習。 5.修辭教學。	5	翰林版國小國語 5 上教材 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 第八課古今西湖詩選	口頭評量 習作評量 發表 小組互動表現 學習態度	2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。	【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 二 週	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 第九課擅長推理的人	活動一：注音 1. 「擅」、「謬」、「某」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中所流露的機智與風趣的語氣。 2. 能聽出課文中表達的輕鬆與自信的語氣。 3. 能聽出課文中流露的欣賞與讚揚的語氣。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出「斯」、「某」的部首與字義。 3. 易錯字：瀑、謬、黝。 4. 字形辨別：「輯、緝」、「瀑、曝」、「扶、伏」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 5. 閱讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語詞應用 3. 語句敘寫。 4. 標點符號練習 5. 偵探故事的寫作策略。 6. 修辭教學。	5	翰林版國小國語 5 上教材 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 第九課擅長推理的人	課堂問答 習作評量 實作評量 平時上課表現 小組互動表現	2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。	<b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-2-3 認識不同類型工作內容。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 三 週	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 第十課角力士冀金龜	活動一：注音 1. 「雌」、「褶」、「掘」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中對角力士冀金龜的讚嘆。 2. 能聽出課文中表達的興奮情緒。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出生字的部首與字義。 3. 字形辨別：「鰕、雛、鄒」、「摺、褶」、「雄、雌」、「掘、倔」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 5. 閱讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語句應用。 3. 語句敘寫。 4. 修辭教學。	5	翰林版國小國語 5 上教材 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 第十課角力士冀金龜	口頭評量 習作評量 實作評量 平時上課表現 學習態度	3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	<b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-2-3 認識不同類型工作內容。	



週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 四 週	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 第十一課敏銳觀察	活動一：注音 1. 「納」、「司」、「亞」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中露思所流露的喜獲靈感及躍躍欲試的心情。 2. 能聽出課文中引用亞里斯多德話語的肯定語氣。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 提出看法。 3. 講述見聞。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出「丈」、「亞」的部首與字義。 3. 字形辨別：「納、鈉、訥、吶」、「銷、消、悄、哨」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 5. 閱讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語詞應用。 3. 語句敘寫。 4. 議論文的寫作策略。 5. 修辭教學。	5	翰林版國小國語 5 上教材 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 第十一課敏銳觀察	口頭評量 小組互動表現 習作評量 實作評量 態度評量	2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用	<b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-2-3 認識不同類型工作內容。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
						在實際寫作。		
第 十 五 週	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 統整活動三	活動一：閱讀指導——認識近體詩和現代詩 1.教師說明近體詩與現代詩的定義。 2.請學生參考課本上的比較表，以〈飲湖上初晴後雨〉和〈西湖秋泛〉為例，分別說出近體詩與現代詩的形式特色。 活動二：認識修辭——類疊 1.教師說明類疊修辭的定義及效果。 2.教師說明常見類疊修辭的類型，並給予情境提示，配合課本的提問，請學生舉出更多例子。	5	翰林版國小國語 5 上教材 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 統整活動三	口頭評量 實作評量 學習態度 課堂問答	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 六 週	第肆單元讓愛飛翔 第十二課讓我做你的眼睛	活動一：注音 1. 「瑞」、「係」、「鑽」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中張國瑞被歐哈拉感動的情緒。 2. 能聽出課文中張國瑞疼惜歐哈拉的心情。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 提出看法。 3. 講述見聞。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出「威」、「鞍」的部首與字義。 3. 易錯字：盲、制。 4. 字形辨別：「瑞、端、湍」、「牌、脾、啤、碑」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 5. 閱讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 訪談故事的寫作策略。 3. 修辭教學。	5	翰林版國小國語 5 上教材 第肆單元讓愛飛翔 第十二課讓我做你的眼睛	小組互動表現 習作評量 參與度評量 實作評量 態度評量	2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-1-1 能和他人的交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	<b>【人權教育】</b> 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-2-3 認識不同類型工作內容。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 七 週	第肆單元讓愛飛翔 第十三課一萬五千元 的學生證	活動一：注音 1. 「冊」、「褪」、「噓」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料， 提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中女高中生的情緒轉折。 2. 能聽出課文中作者幫助女高中生完成註冊後 感動的心情。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出生字的部首與字義。 3. 字形辨別：「績、積」、「兼、謙」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 5. 閱讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語句應用。 3. 語句敘寫。 4. 修辭教學。	5	翰林版國小國語 5 上教材 第肆單元讓愛飛翔 第十三課一萬五千元 的學生證	作業評量 小組互動表現 平時上課表現 習作評量 實作評量 課堂問答	3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	<b>【人權教育】</b> 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-2-3 認識不同類型工作內容。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 八 週	第肆單元讓愛飛翔 第十四課誰該被派 去非洲	活動一：注音 1. 「哲」、「瞄」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料， 提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中作者對兒子的慈愛與殷切的期 望。 2. 能聽出課文中史懷哲的思考轉折。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出生字的部首與字義。 3. 字形辨別：「瞄、喵、描」、「末、未、本」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語句應用。 3. 語句敘寫。 4. 修辭教學。	5	翰林版國小國 語 5 上教材 第肆單元讓愛 飛翔 第十四課誰該 被派去非洲	口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 習作評量 實作評量 課堂問答	2-3-1-1 能養成耐心聆 聽的態度。 2-3-2-1 能在聆聽過程 中，有系統的歸納他人 發表之內容。 2-3-2-2 能在聆聽不同 媒材時，從中獲取有用 的資訊。 2-3-3-1 能主動學習說 話者的表達技巧。 3-3-3-3 能有條理有系 統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會 議中說出重點，充分溝 通。 5-3-3-2 能認識文章的 各種表述方式(如：敘 述、描寫、抒情、說明、 議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的 文類(如：詩歌、散文、 小說、戲劇等)。 5-3-4-2 能主動閱讀不 同文類的文學作品。 5-3-5-2 能用心精讀， 記取細節，深究內容， 開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中 對周遭人、事、物的尊 重與關懷。 5-3-8-3 能主動記下個 人感想及心得，並對作 品內容摘要整理。 6-3-4-4 能配合閱讀教 學，練習撰寫心得、摘 要等。	<b>【人權教育】</b> 1-3-4 了解世界上不同的 群體、文化和國 家，能尊重欣賞其 差異。 <b>【人權教育】</b> 2-3-4 理解貧窮、階級剝 削的相互關係。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 九 週	第肆單元讓愛飛翔 統整活動四	<p>活動一：識字指導——認識會意字與形聲字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先說明「休」、「森」的造字原理，再引導學生提出更多的會意字。</li> <li>2. 教師引導學生認識形聲字的特點。</li> <li>3. 引導學生能分辨形聲字的構造方法，以及形符和聲符的配合方式。</li> <li>4. 引導學生找一找有哪些字是形聲字，並說出字的形符和聲符。</li> </ol> <p>活動二：認識修辭——引用</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明「引用」的意思與功能。</li> <li>2. 請學生從課文中找出「引用」的相關敘述。</li> <li>3. 教師引導學生分辨各種「引用」的敘述有何異同。</li> </ol>	5	翰林版國小國語 5 上教材 第肆單元讓愛飛翔 統整活動四	實作評量 口頭評量 口頭討論 課堂問答 學習態度	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 二 十 週	閱讀樂園二 煙會說話	<p>活動一：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。</li> <li>2. 聆聽教師所提的問題，能使用正確語詞說話。</li> <li>3. 能依主題表達意見。</li> </ol> <p>活動二：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</li> <li>2. 語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</li> <li>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</li> <li>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說一說自己對於「煙會說話」的聯想。</li> <li>2. 分享作者對煙的描述和自己生活經驗中的印象有何異同？</li> </ol> <p>活動四：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。</li> <li>2. 練習運用簡短的語句表達自己的想法。</li> </ol>	5	翰林版國小國語 5 上教材 閱讀樂園二 煙會說話	口頭討論 小組互動表現 習作評量 課堂問答	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 二 十 一週	總複習 總複習	活動一： 1. 複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2. 回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1. 複習各課較難的生字及語詞。 2. 複習各課句型，並比較其異同。 活動三： 1. 複習並整理各課文體。 2. 比較各類文體之特點及異同。 活動四： 複習全冊的統整活動內容。	5	翰林版國小國語 5 上教材 總複習 總複習	口頭討論 實作評量 課堂問答 紙筆評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	



花蓮縣明廉國民小學 109學年度 第2學期 5年級國語文領域課程計畫 設計者：5年級教學群

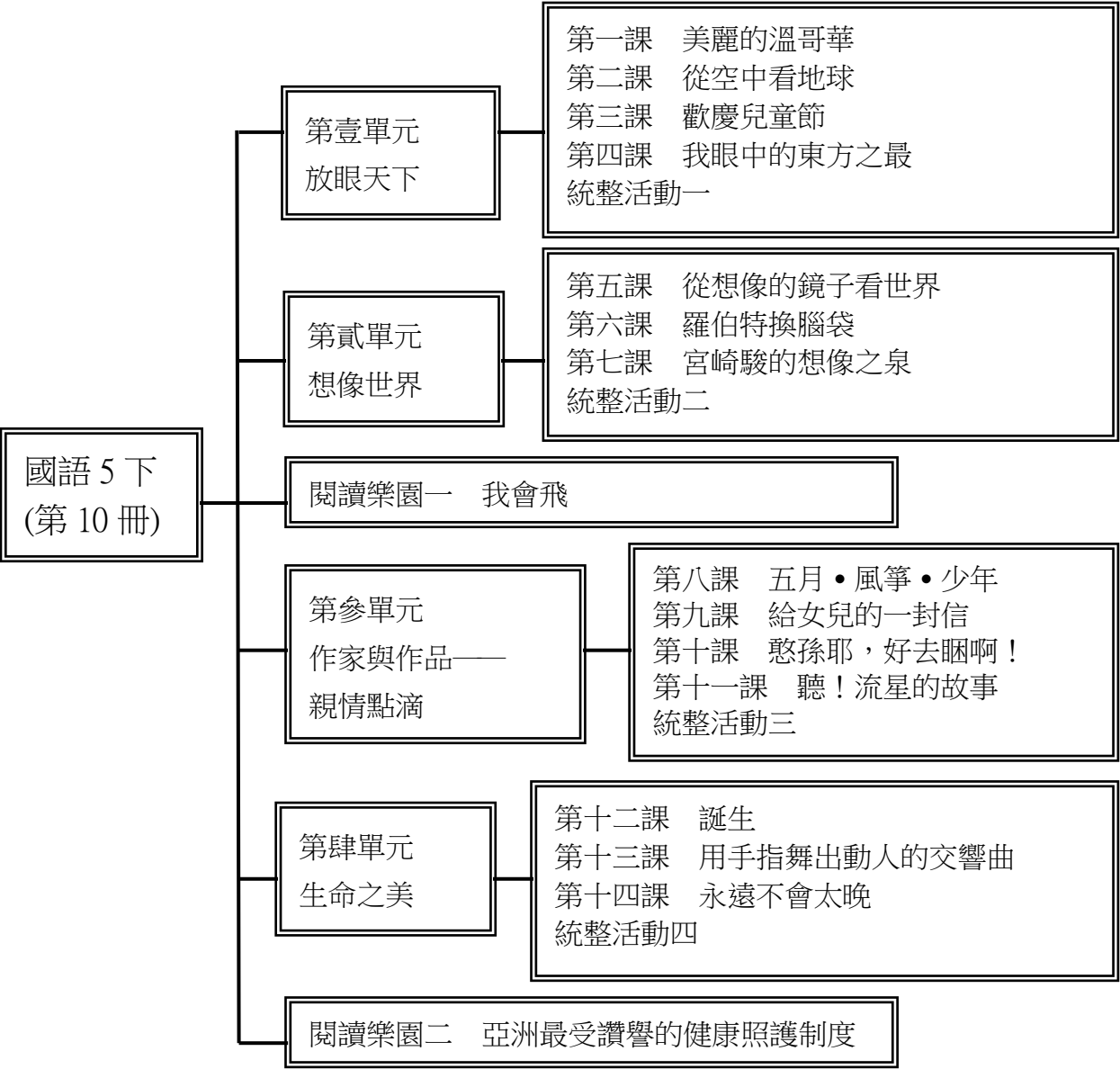
一、本領域每週學習節數（5）節。

二、本學期學習目標：

1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
2. 能用完整的語句表達情感與想法。
3. 配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
4. 能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
5. 能和同學分享閱讀課文的心得。
6. 能讀懂課文內容，了解課文大意。
7. 能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
8. 能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
9. 能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
10. 能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

三、本學期課程架構：

(國語 5 下)課程架構圖



1. 楊亞祖貝童攝影（民 92 年）：從空中看地球——大地觀察 366 天。臺北：貓頭鷹出版社。
2. 萊斯特·布朗等著、楊亞祖貝童攝影（民 92 年）：從空中看地球—用心看世界。臺北：臺灣麥克股份有限公司。
3. 張瑋玲、鄭莉穎（民 103 年）：看漫畫長知識：節日故事。臺北市：漢湘文化出版社。
4. 陳素宜、葉慧君、黃淑華（民 102 年）：節日故事。臺北市：國語日報出版社。
5. 謝依玲著（民 101 年）：帶著童書去旅行。臺北市：天衛文化。
6. 馬可波羅著（民 99 年）：馬可波羅遊記（改版）。臺北市：商周。
7. 褚士瑩（民 98 年）：年輕就開始環遊世界。臺北市：大田。
8. 朱耀沂著（民 92 年）：蜘蛛博物館。臺北市：大樹文化出版社。
9. 何原亨著（民 85 年）：童思·童詩。臺北市：頂淵文化事業有限公司。
10. 杜榮琛著（民 102 年）：寫給兒童的好童詩。臺北市：小魯出版社。
11. 凱特·狄卡密歐著（民 85 年）：愛德華神奇旅行。臺北市：東方出版社。
12. 人類文化編輯部輯部著（民 103 年）：一千零一夜精選集。人類文化出版社。
13. 陳幸蕙（民 95 年）：煮飯花：溫馨的親情小品選集。幼獅文化。
14. 劉墉著（民 90 年）：小姐小姐別生氣。臺北：水雲齋出版社。
15. 鄭武俊著（民 88 年）：幽默的說話藝術。高雄：清涼音文化事業有限公司。
16. 蕭蕭主編（民 98 年）：溫情的擁抱。臺北：幼獅文化事業公司。
17. 蘇國書主編（民 85 年）：名家兒童散文精選。臺北：國語日報社。
18. 堀貞一郎著、賴東明譯（民 102 年）：生命的奇幻旅程：啟迪心靈成長的 6 個故事。大家健康雜誌出版。
19. 韓彥銘著（民 99 年）：改變你一生的勵志書。好的文化出版社。
20. 李明儀著（民 100 年）：他們的故事：名人成長勵志故事。讀品文化
21. 鄭惠美著（民 95 年）：敢於下賭：劉其偉。臺北：雄獅出版社。
22. 王溢嘉著（民 97 年）：看到人心深處：120 個有趣故事告訴你真實人生。臺北：新華出版社。

四、本學期課程內涵：

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第一週	第壹單元放眼天下 第一課美麗的溫哥華	活動一：注音 1. 分辨「絢」、「綺」的讀音與用法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中，作者對伊麗莎女皇公園的讚嘆。 2. 能在聆聽中感受作者旅遊溫哥華的心情。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述經驗。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 查找字典：查「采」的部首與字義。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語句敘寫。 3. 修辭教學。	5	翰林版國小國語 5 下教材 第壹單元放眼天下 第一課美麗的溫哥華	作業評量 口頭評量 習作評量 觀察評量 發表	3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第二週	第壹單元放眼天下 第二課從空中看地球	<p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習「互」的正確讀音。</li> <li>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽出課文中，是怎麼描寫撒哈拉沙漠？</li> <li>2. 能聽出課文中，峇里島的梯田是什麼樣子。</li> <li>3. 能聽出「念天地之悠悠，獨愴然而淚下」的真諦。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複述課文。</li> <li>2. 講述經驗。</li> <li>3. 提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>2. 字形辨別：「熔、溶、榕」、「拘、駒、鉤」。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意。</li> <li>2. 語詞解釋。</li> <li>3. 課文深究。</li> <li>4. 朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察想像。</li> <li>2. 語句。</li> <li>3. 修辭教學。</li> </ol>	5	翰林版國小國語 5 下教材 第壹單元放眼天下 第二課從空中看地球	口頭報告 平時上課表現 同儕互評 小組互動表現 習作評量 發表	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第三週	第壹單元放眼天下 第三課歡慶兒童節	<p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習「繫」、「捧」的發音方法。</li> <li>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽出土耳其兒童節的特色。</li> <li>2. 能聽出西班牙「三王」有什麼不同。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複述課文。</li> <li>2. 講述見聞。</li> <li>3. 提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>2. 查找字典：「屬」、「途」的部首與字義。</li> <li>3. 多音字：「繫」、「播」。</li> <li>4. 字形辨別：「紗、沙、砂、鈔、抄」、「銅、桐、洞」等。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意。</li> <li>2. 語詞解釋。</li> <li>3. 課文深究。</li> <li>4. 朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察想像。</li> <li>2. 語句敘寫。</li> <li>3. 修辭運用。</li> <li>4. 寫作練習。</li> </ol>	5	翰林版國小國語5下教材 第壹單元放眼天下 第三課歡慶兒童節	口頭討論 小組互動表現 習作評量 資料蒐集 參與度評量	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	【家政教育】1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第四週	第壹單元放眼天下 第四課我眼中的東方之最	活動一：注音 1. 指導「泊」、「璞」、「昂」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 仔細聆聽課文朗讀時優美的節奏。 2. 欣賞同學朗讀時的優美語調，學習朗讀的技巧。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字「緬」、「墳」的筆順與筆畫。 2. 查找字典：「昂」等字的部首與字義。 3. 字形辨別：「緬、覲」、「佛、拂、沸、狒」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六：寫作 1. 提取經驗。 2. 配合課文。 3. 修辭教學。 4. 敘寫練習。	5	翰林版國小國語5下教材 第壹單元放眼天下 第四課我眼中的東方之最	習作評量 小組互動表現 資料蒐集 態度評量 課堂問答 實作評量	3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第五週	第壹單元放眼天下 統整活動一	<p>活動一：寫作指導——如何寫景</p> <p>1. 教師由「取景方式」中，指導學生寫一個景物，可以由近而遠，把所看到的、想到的寫出來。也可以以時間先後的順序來寫，內容才會有條理。</p> <p>2. 描寫時一直寫靜物，會有單調的感覺，可以用動態方式呈現，也可以用兩個方式互相融合，只要安排妥當，景物會很吸引人的。</p> <p>3. 由短文中，讓學生分出動態和靜態句子的描寫。</p> <p>活動二：閱讀指導——以「自問自答」來理解文章重點</p> <p>1. 教師帶領閱讀本篇短文。</p> <p>2. 透過閱讀提問，於文本或找尋其他文本，解決疑惑，促進學生閱讀理解。</p> <p>活動三：書法介紹——篆書、隸書</p> <p>讓學生認識篆書和隸書的起源和特色，並學會分辨其字體。</p>	5	翰林版國小國語 5 下教材 第壹單元放眼天下 統整活動一	口頭討論 平時上課表現 發表 學習態度 實作評量	<p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體（篆、隸、楷、行）的特色。</p> <p>4-3-5-2 能辨識各種書體（篆、隸、楷、行）的特色。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	



週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第六週	第貳單元想像世界 第五課從想像的鏡子看世界	活動一：注音 1. 「殊」、「准」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出詩中，蜘蛛的網有什麼特殊。 2. 能聽出媽媽對子女的愛與付出。 3. 能聽出詩歌中的優美韻律。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出「准、慕」的部首與字義。 3. 易錯字：「攜」、「羨」。 4. 字形辨別：「帳、脹、賬」、「蛛、株、誅、殊」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語句敘寫。 3. 修辭教學。 4. 選材寫作。	5	翰林版國小國語5下教材 第貳單元想像世界 第五課從想像的鏡子看世界	口頭評量 小組互動表現 習作評量 實作評量 態度評量	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	<b>【家政教育】</b> 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 <b>【環境教育】</b> 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第七週	第貳單元想像世界 第六課羅伯特換腦袋	<p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>「嚼」、「磕」的發音方法。</li> <li>能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>聽出課文中羅伯特換三次腦袋的不同心情。</li> <li>能聽出最後一段中，羅伯特的欣喜之情。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>複述課文。</li> <li>講述見聞。</li> <li>提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>利用字典查找出「奈」、「頹」的部首與字義。</li> <li>易錯字：「頹」、「嚼」。</li> <li>字形辨別：「蟑、樟、璋、獐」。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>摘取大意。</li> <li>語詞解釋。</li> <li>課文深究。</li> <li>朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀察練習。</li> <li>語句敘寫。</li> <li>修辭教學。</li> <li>想像的寫作策略。</li> </ol>	5	翰林版國小國語5下教材 第貳單元想像世界 第六課羅伯特換腦袋	<p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>學習態度</p>	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第八週	第貳單元想像世界 第七課宮崎駿的想像之泉	<p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「憑」、「勘」的發音方法。</li> <li>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在聆聽過程中，感受宮崎駿喜歡畫畫和想像的心情。</li> <li>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複述課文。</li> <li>2. 講述見聞。</li> <li>3. 提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>2. 利用字典查出「龐」的部首與字義。</li> <li>3. 易錯字：「擬」、「慣」。</li> <li>4. 字形辨別：「崎、綺、琦」、「駿、峻、竣、浚、俊、梭」、「擬、疑、礙、凝」。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意。</li> <li>2. 語詞解釋。</li> <li>3. 課文深究。</li> <li>4. 朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察想像。</li> <li>2. 語句敘寫。</li> <li>3. 修辭教學。</li> <li>4. 想像的寫作策略。</li> </ol>	5	翰林版國小國語5下教材 第貳單元想像世界 第七課宮崎駿的想像之泉	作業評量 口頭評量 口頭討論 平時上課表現 習作評量 實作評量	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	<b>【生涯發展教育】</b> 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-2-3 認識不同類型工作內容。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第九週	第貳單元想像世界 統整活動二	<p>活動一：寫作指導——說明的方法</p> <p>1. 教師先帶學生了解本段的內容，再共同討論本段所提到五種說明方法的異同。</p> <p>2. 教師試舉幾個例子，讓學生判斷屬於何種說明的方式。</p> <p>3. 教師可以選擇一些科普類或文史類的文章，讓學生藉由重新整理、歸納後，了解各類說明方式的偏重特色。</p> <p>4. 教師可以推薦學生閱讀《小圖和小言》一書，讓學生理解要說明一件事不只有一種方法，可以藉由不斷的嘗試，找到最合適的方法。</p> <p>活動二：認識修辭——摹寫</p> <p>1. 教師先帶領學生透過我們的感官去進行，能分辨摹寫的句子有哪些，也可以讓學生自由發表。</p> <p>2. 用短文讓學生練習找出哪些句子是運用摹寫技巧。</p> <p>活動三：書法介紹——楷書、行書</p> <p>讓學生認識楷書和行書的起源和特色，並學會分辨其字體。</p>	5	翰林版國小國語 5 下教材 第貳單元想像世界 統整活動二	課堂問答 實作評量 平時上課表現 小組互動表現	4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	<b>【人權教育】</b> 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 <b>【生涯發展教育】</b> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十週	閱讀樂園一 我會飛	<p>活動一：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。</li> <li>2. 聆聽教師所提的問題，能使用正確語詞說話。</li> <li>3. 能依主題表達意見。</li> </ol> <p>活動二：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</li> <li>2. 語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</li> <li>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</li> <li>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說一說自己對於「我會飛」的聯想。</li> <li>2. 找出自己認為最刺激的段落，並說明理由。</li> </ol> <p>活動四：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。</li> <li>2. 練習運用簡短的語句表達自己的想法。</li> </ol>	5	翰林版國小國語 5 下教材 閱讀樂園一 我會飛	口頭討論 小組互動表現 習作評量 課堂問答	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 一 週	第參單元作家與作品——親情點滴 第八課五月•風箏 •少年	活動一：注音 1. 「矢」、「紮」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中，少年對媽媽的懷念。 2. 在聆聽當中，能感受到小男孩失去母親和風箏斷線的相關。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出「矢」、「坦」的部首與字義。 3. 易錯字：「幣」、「彌」。 4. 字形辨別：「幣、弊、敝」、「綢、捆、囑」、「軸、妯、柚、袖、笛」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 5. 閱讀指導 活動六：寫作 1. 觀察練習。 2. 語句敘寫。 3. 修辭教學。 4. 寫作練習。	5	翰林版國小國語5下教材 第參單元作家與作品——親情點滴 第八課五月•風箏•少年	口頭評量 習作評量 發表 小組互動表現 學習態度	2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	<b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 <b>【家政教育】</b> 4-3-1 了解家人角色意義及其責任。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 二 週	第參單元作家與作品——親情點滴 第九課給女兒的一封信	活動一：注音 1.能明白「吼」的一字多音用法。 2.能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1.能聽出課文中父親殷切關愛的情意。 2.能聽出課文中不同語氣所表現的差異。 活動三：說話 1.複述課文。 2.講述見聞。 3.提出看法。 活動四：識字與寫字 1.指導生字的筆順與筆畫。 2.利用字典查出「譬」、「遞」的部首與字義。 3.易錯字：「複」、「譬」。 4.字形辨別：「婉、碗、蜿」、「複、復、腹」、「譬、壁、臂、劈」。 活動五：閱讀 1.摘取大意。 2.語詞解釋。 3.課文深究。 4.朗讀指導。 5.閱讀指導。 活動六：寫作 1.觀察和想像。 2.語詞應用。 3.語句敘寫。 4.修辭教學。 5.書信的寫作策略。	5	翰林版國小國語 5 下教材 第參單元作家與作品——親情點滴 第九課給女兒的一封信	課堂問答 習作評量 實作評量 平時上課表現 小組互動表現	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。	<b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 <b>【家政教育】</b> 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 三 週	第參單元作家與作品——親情點滴 第十課慈孫耶，好去睏啊！	活動一：注音 1. 「睏」、「蔑」、「嬾」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中的閩南語發音語詞。 2. 能聽出作者祖母對作者深切期望的語氣。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出「譽」、「凌」的部首與字義。 3. 字形辨別：「蔑、蔑、襪」、「凌、陵、綾」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 5. 閱讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語詞應用。 3. 語句敘寫。 4. 修辭教學。	5	翰林版國小國語 5 下教材 第參單元作家與作品——親情點滴 第十課慈孫耶，好去睏啊！	口頭評量 習作評量 實作評量 平時上課表現 學習態度	2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	<b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 <b>【家政教育】</b> 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	



週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 四 週	第參單元作家與作品——親情點滴 第十一課聽！流星的故事	活動一：注音 1. 「降」的一字多音用法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中二堂哥口若懸河的神態。 2. 能聽出課文中流星故事的趣味。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出「賢」、「孔」的部首與字義。 3. 字形辨別：「扯、趾、址」、「拒、距、鉅、炬」、「賢、堅、豎」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六：作寫作 1. 觀察想像。 2. 語詞應用。 3. 修辭教學。 4. 感恩主題的寫作策略。	5	翰林版國小國語 5 下教材 第參單元作家與作品——親情點滴 第十一課聽！流星的故事	口頭評量 小組互動表現 習作評量 實作評量 態度評量	2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。	【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 五 週	第參單元作家與作品——親情點滴 統整活動三	<p>活動一：說話指導——如何適當的說話</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師以範例說明「如何適當的說話」，於生活中所產生的效果，並引導學生回顧本單元各課或請學生自我回想，舉出其他的適當說話的實例。</p> <p>3. 教師引導學生運用真誠同理心、理直氣和、讚美及委婉拒絕的話語，並將其運用日常生活的應對上。</p> <p>活動二：認識修辭——譬喻</p> <p>1. 教師引導學生認識譬喻修辭的定義及效果。</p> <p>2. 教師說明常見譬喻修辭的類型。</p> <p>活動三：寫作指導——文章結尾的寫法</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師以範例說明文章結尾的使用方式，並引導學生回顧本單元各課，舉出相同文章結尾用法。</p> <p>3. 教師引導學生運用文章結尾的寫法，進行寫作練習。</p>	5	翰林版國小國語 5 下教材 第參單元作家與作品——親情點滴 統整活動三	口頭評量 課堂問答 實作評量	<p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 六 週	第肆單元生命之美 第十二課誕生	活動一：注音 1. 「吝」、「侈」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出詩中「誰是你？唯一的你」所表現的驚嘆和珍視的語氣。 2. 能聽出詩中「這些圍繞你的人／你的注視／使他們重新誕生一次」所流露的關愛之情和充滿希望的語氣。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出「拳」、「奢」的部首與字義。 3. 易錯字：「吝」、「饋」。 4. 字形辨別：「贈、增、憎、憎」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察想像。 2. 語詞應用 3. 語句敘寫。 4. 修辭教學。	5	翰林版國小國語 5 下教材 第肆單元生命之美 第十二課誕生	小組互動表現 習作評量 參與度評量 實作評量 態度評量	3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。	【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 七 週	第肆單元生命之美 第十三課用手指舞 出動人的交響曲	<p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>「晦」、「譜」的發音方法。</li> <li>能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽出「這一刻，我等了很久、很久。」所要表達的欣慰感受。</li> <li>能聽出課文中「所謂『無聲勝有聲』，滿嘴的甜言蜜語，倒不如一個『我愛你』的手勢，更能夠傳達你的心意。」充滿篤定的肯定語調。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>複述課文。</li> <li>講述經驗。</li> <li>提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>利用字典查出「晦」、「脣」的部首與字義。</li> <li>字形辨別：「晦、誨、悔」、「輩、斐、翡、蜚、裴」。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>摘取大意。</li> <li>語詞解釋。</li> <li>課文深究。</li> <li>朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀察想像。</li> <li>語詞應用。</li> <li>語句敘寫。</li> <li>修辭教學。</li> <li>勵志故事的寫作。</li> </ol>	5	翰林版國小國語 5 下教材 第肆單元生命之美 第十三課用手指舞出動人的交響曲	作業評量 小組互動表現 平時上課表現 習作評量 實作評量 課堂問答	2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。	<b>【人權教育】</b> 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-2-3 認識不同類型工作內容。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 八 週	第肆單元生命之美 第十四課永遠不會 太晚	活動一：注音 1. 「諾」、「侃」的發音方法。 2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料， 提升語文學習效能。 活動二：聆聽 1. 能聽出課文中，史懷哲、劉其偉和科勞克所 做的事，永遠不會太晚。 2. 能主動參與討論，並聆聽別人所提出的說明。 活動三：說話 1. 複述課文。 2. 講述見聞。 3. 提出看法。 活動四：識字與寫字 1. 指導生字的筆順與筆畫。 2. 利用字典查出「率」的部首與字義。 3. 字形辨別：「競、兢」、「渴、喝、遏」、「跨、 垮、胯、誇」。 活動五：閱讀 1. 摘取大意。 2. 語詞解釋。 3. 課文深究。 4. 朗讀指導。 活動六：寫作 1. 觀察和想像。 2. 語句敘寫。 3. 修辭教學。 4. 人物故事的寫作策略。	5	翰林版國小國 語 5 下教材 第肆單元生命 之美 第十四課永遠 不會太晚	口頭討論 小組互動表 現 平時上課表 現 習作評量 實作評量 課堂問答	2-3-2-4 能簡要歸納所聆 聽的內容。 2-3-2-5 能結合科技與資 訊，提升聆聽學習的效 果。。 2-3-3-1 能主動學習說話 者的表達技巧。 3-3-2-1 能具體詳細的講 述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報 告。 3-3-3-2 能從言論中判斷 是非，並合理應對。 3-3-4-1 能即席演說，提 出自己的見解與經驗。 3-3-4-2 能在討論或會議 中說出重點，充分溝通。 3-3-4-3 能在辯論中精要 的說出有利己方的意見。 5-3-3-1 能了解文章的主 旨、取材及結構。 5-3-3-3 能理解簡易的文 法及修辭。 5-3-5-2 能用心精讀，記 取細節，深究內容，開展 思路。 5-3-8-2 能在閱讀過程 中，培養參與團體的精 神，增進人際互動。 6-3-1-1 能應用各種句 型，安排段落、組織成 篇。	<b>【生涯發展教育】</b> 2-2-2 激發對工作 世界的好奇心。 <b>【生涯發展教育】</b> 3-2-1 培養規劃及 運用時間的能力。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 十 九 週	第肆單元生命之美 統整活動四	<p>活動一：認識修辭——排比 讓學生將課文的句子分次朗讀，再共同討論排比修辭的表達目的及技巧。藉此讓學生感受到排比修辭想讓讀者感受到的強度。</p> <p>活動二：書法欣賞 1. 教師帶領學生閱讀本文，引導學生理解生活中的書法之美。 2. 利用生活中的「書法作品」、「春聯」、「匾額」、「名勝古蹟」感受書法不同的風格樣貌。</p> <p>活動三：閱讀指導——如何做「讀書筆記」 1. 教師帶領學生閱讀本文。 2. 教師以「標註法」、「摘錄法」與「圖表法」，範例說明做讀書筆記的方法。 3. 教師引導學生運用做讀書筆記方法，進行寫作練習。</p>	5	翰林版國小國語 5 下教材 第肆單元生命之美 統整活動四	實作評量 口頭評量 口頭討論 課堂問答 學習態度	<p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第 二 十 週	閱讀樂園二 亞洲最受讚譽的健康照護制度	<p>活動一：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。</li> <li>2. 聆聽教師所提的問題，能使用正確語詞說話。</li> <li>3. 能依主題表達意見。</li> </ol> <p>活動二：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意：教師以提問討論方式，引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</li> <li>2. 語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</li> <li>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</li> <li>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說一說自己或家人看病的經驗。</li> <li>2. 說一說作者想要表達的想法。</li> </ol> <p>活動四：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。</li> <li>2. 用簡短的語詞表達自己的想法。</li> </ol>	5	翰林版國小國語 5 下教材 閱讀樂園二 亞洲最受讚譽的健康照護制度	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 課堂問答	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	