

花蓮縣國民小學 109 學年度一年級第一學期校訂課程計畫設計者： 一年級教師群

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒統整性主題/專題/議題探究課程：閱讀萬花筒

2. ☐其他類課程：_____

二、學習節數：每週 (1) 節，實施(15)週，共(15)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心素養/ 校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註
第 一 週	A1 身心素 質與自我 精進 B1 符號運 用與溝通 表達	1. 能認真完成小手名牌作品	單元一：我會自我介紹 活動一：製作小手名牌 1. 每人發給八開圖畫紙半張，請學生在圖畫紙上描出自己的單手手形。 2. 學生在描繪完成的手形掌心部分寫下自己的姓名。 3. 學生利用著色用具以確保姓名清晰的前提下，完成手形美化及上色美編工作，完成專屬的名牌。	1	八開 圖畫紙 每人半 張 著色 用具	實作評量 課堂觀察	【品德教育】 品 E3 溝通 合作與和諧 人際關係。	融入領域課程： 生活領域
第 七 週	A1 身心素 質與自我 精進 B1 符號運 用與溝通	1. 能專心安靜的聆聽 同學發表 2. 能依照上台規範完 成朗讀	活動二：我會上台介紹自己 1. 老師講解並示範上台自我介紹 注意事項。 2. 老師將自我介紹時需報告之內容的引導以條列方式寫在黑板上，並帶領學生復讀二遍。	1	小手 名牌	口頭發表 課堂觀察	【生涯規劃 教育】 涯E7培養良 好的人際互 動能力。	

	表達		<p>*自我介紹報告內容如下：</p> <p>1. 我的名字是……</p> <p>2. 我家裡的人有……</p> <p>3. 我喜歡……，也喜歡……</p> <p>4. 我想跟老師說……，也想跟同學說……</p> <p>3. 請學生上台自我介紹時一併呈現小手名牌。</p>					
第八週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	1. 能專心安靜的聆聽同學發表 2. 能依照上台規範完成朗讀	<p>活動二：我會上台介紹自己</p> <p>1. 老師講解並示範上台自我介紹注意事項。</p> <p>2. 老師將自我介紹時需報告之內容的引導以條列方式寫在黑板上，並帶領學生復讀二遍。</p> <p>*自我介紹報告內容如下：</p> <p>1. 我的名字是……</p> <p>2. 我家裡的人有……</p> <p>3. 我喜歡……，也喜歡……</p> <p>4. 我想跟老師說……，也想跟同學說……</p> <p>3. 請學生上台自我介紹時一併呈現小手名牌。</p>	1	小手名牌	口頭發表 課堂觀察	<p>【品德教育】</p> <p>品E3溝通合作與和諧人際關係。</p>	融入領域課程：本國語文領域
第九週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	1. 能正確認念、拼讀注音符號 2. 能專心安靜的聆聽同學發表	<p>單元二：注音兒歌我會唸</p> <p>活動一：我會自己拼一拼、讀一讀</p> <p>1. 先將班級人數以四人為一組進</p>	1	注音兒歌 Ppt	口頭發表 課堂觀察 同儕互評	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E11 低年級：能在</p>	融入領域課程：本國語文領域

	用與溝通 表達	3. 能依照上台規範完成朗讀	行異質性分組(以學生拼音能力為異質分組標準)。 2. 發下本週拼讀『一韻』短詩，請學生先自己拼讀一遍。老師做行間巡視觀察學生拼讀情形。 活動二：我會跟著老師唸 1. 老師領唸：以 ppt 展示短詩，老師唸一句，請學生跟著唸一句，並要求『口到』、『眼到』、『手到』。 2. 全班齊唸：老師領唸 3 次後，請全班一起齊唸 3 次，並要求『口到』、『眼到』、『手到』。		聽讀 檢核 表		一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。	
第十週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	1. 能正確認念、拼讀注音符號 2. 能專心安靜的聆聽同學發表 3. 能依照上台規範完成朗讀	活動三：我會唸給同學聽 1. 學生唸給同組另三位組員聽，全對無誤者請組員在聽讀檢核表上簽名認證。 活動四：我會上台大聲唸 1. 老師說明上台朗讀規範，並請同學示範。 *上台朗讀規範： 1. 抬頭挺胸由前門上講台 2. 立正微笑面向全班同學鞠躬 3. 大聲清楚報名字和朗讀篇目名稱 4. 篇目朗讀 5. 結語詞並一鞠躬，由講台另一	1	注音 兒歌 Ppt 聽讀 檢核 表	口頭發表 課堂觀察 同儕互評	【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。	

			側下台					
第十一週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	1. 能正確認念、拼讀注音符號 2. 能專心安靜的聆聽同學發表 3. 能依照上台規範完成朗讀	活動一：我會自己拼一拼、讀一讀 1. 先將班級人數以四人為一組進行異質性分組(以學生拼音能力為異質分組標準)。 2. 發下本週拼讀『幺韻』短詩，請學生先自己拼讀一遍。老師做行間巡視觀察學生拼讀情形。 活動二：我會跟著老師唸 1. 老師領唸：以 ppt 展示短詩，老師唸一句，請學生跟著唸一句，並要求『口到』、『眼到』、『手到』。 2. 全班齊唸：老師領唸 3 次後，請全班一起齊唸 3 次，並要求『口到』、『眼到』、『手到』。	1	注音 兒歌 Ppt 聽讀 檢核 表	口頭發表 課堂觀察 同儕互評	【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。	
第十二週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	1. 能正確認念、拼讀注音符號 2. 能專心安靜的聆聽同學發表 3. 能依照上台規範完成朗讀	活動三：我會唸給同學聽 1. 學生唸給同組另三位組員聽，全對無誤者請組員在聽讀檢核表上簽名認證。 活動四：我會上台大聲唸 1. 老師說明上台朗讀規範，並請同學示範。 *上台朗讀規範： 1. 抬頭挺胸由前門上講台	1	注音 兒歌 Ppt 聽讀 檢核 表	口頭發表 課堂觀察 同儕互評	【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。	

			2. 立正微笑面向全班同學鞠躬 3. 大聲清楚報名字和朗讀篇目名稱 4. 篇目朗讀 5. 結語詞並一鞠躬，由講台另一側下台					
第十三週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	1. 能正確認念、拼讀注音符號 2. 能專心安靜的聆聽同學發表 3. 能依照上台規範完成朗讀	活動一：我會自己拼一拼、讀一讀 1. 先將班級人數以四人為一組進行異質性分組(以學生拼音能力為異質分組標準)。 2. 發下本週拼讀『ㄨ韻』短詩，請學生先自己拼讀一遍。老師做行間巡視觀察學生拼讀情形。 活動二：我會跟著老師唸 1. 老師領唸：以 ppt 展示短詩，老師唸一句，請學生跟著唸一句，並要求『口到』、『眼到』、『手到』。 2. 全班齊唸：老師領唸 3 次後，請全班一起齊唸 3 次，並要求『口到』、『眼到』、『手到』。	1	注音 兒歌 Ppt 聽讀 檢核 表	口頭發表 課堂觀察 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十四週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	1. 能正確認念、拼讀注音符號 2. 能專心安靜的聆聽同學發表 3. 能依照上台規範完成朗讀	活動三：我會唸給同學聽 1. 學生唸給同組另三位組員聽，全對無誤者請組員在聽讀檢核表上簽名認證。 活動四：我會上台大聲唸 1. 老師說明上台朗讀規範，並請	1	注音 兒歌 Ppt 聽讀 檢核 表	口頭發表 課堂觀察 同儕互評	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			<p>同學示範。</p> <p>＊上台朗讀規範：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 抬頭挺胸由前門上講台 2. 立正微笑面向全班同學鞠躬 3. 大聲清楚報名字和朗讀篇目名稱 4. 篇目朗讀 5. 結語詞並一鞠躬，由講台另一側下台 					
第十五週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能大聲流利的唸出童詩。 2. 能正確做出握手動作 	<p>單元三：童詩---握握手</p> <p>活動一：童詩欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師領唸：以 ppt 展示短詩，老師唸一句，請學生跟著唸一句，並要求『口到』、『眼到』、『手到』。 2. 學生練習念誦，並兩兩一組念給對方聽。 3. 童詩兒歌習唱，並根據童詩內容做出握手動作。 	1	童詩兒歌 Ppt	口頭發表 實作評量	<p>【品德教育】</p> <p>品E1良好生活習慣與德行。</p>	
第十六週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用猜測、連結策略，說出故事發展的情節。 2. 口頭發表時能清楚的表達自己的想法。 3. 能大聲流利的唸出改編後的童詩。 	<p>活動二：提問發表與改編</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師根據童詩內容提問並鼓勵學生踴躍發表。 <p>①猜一猜，詩中的小朋友為什麼要和他人握手呢？</p> <p>②生活中還有哪些時候需要和他人握手呢？</p> <p>2. 學生根據教師提示進行童詩動</p>	1	童詩兒歌 Ppt	口頭發表 課堂觀察	<p>【品德教育】</p> <p>品E1良好生活習慣與德行。</p>	融入領域課程：生活領域

			<p>詞的改編。</p> <p>你(握)我的手， 我(握)你的手， (握握)手， 大家變成好朋友。</p> <p>3. 教師帶領學生大聲朗讀改編後的創作。</p>					
第十七週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<p>1. 能大聲流利的唸出童詩。</p> <p>2. 能專心聆聽教師指令正確完成排路隊的動作。</p>	<p>單元四：童詩---排路隊</p> <p>活動一：童詩欣賞</p> <p>1. 老師領唸：以 ppt 展示短詩，老師唸一句，請學生跟著唸一句，並要求『口到』、『眼到』、『手到』。</p> <p>2. 學生練習念誦，並兩兩一組念給對方聽。</p> <p>活動二：練習排路隊</p> <p>1. 教師引導學生根據童詩內容練習排路隊動作。</p>	1	童詩 Ppt	口頭發表 實作評量	<p>【品德教育】</p> <p>品E1良好生活習慣與德行。</p>	
第十八週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<p>1. 運用猜測、連結策略，說出故事發展的情節。</p> <p>2. 口頭發表時能清楚的表達自己的想法。</p> <p>3. 能大聲流利的唸出改編後的童詩。</p>	<p>活動三：提問發表與改編</p> <p>1. 教師根據童詩內容提問並鼓勵學生踴躍發表。</p> <p>①猜一猜，詩中小朋友排路隊要去什麼地方呢？</p> <p>②詩中最後一句『敬個禮』，你覺得是向誰敬禮呢？</p> <p>③除了詩中『放學了』要排路隊，還有做什麼事時要排路隊？</p>	1	童詩 Ppt	口頭發表 課堂觀察	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力</p>	

			<p>2. 教師根據學生發表引導學生改編童詩</p> <p>(放學了)，排路隊 向前看，手伸直， 對整齊，手放下， 敬個禮，(回家)去。</p> <p>3. 教師帶領學生大聲朗讀改編後的創作。</p>					
第十九週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<p>1. 能大聲流利的唸出童詩。</p> <p>2. 能依照教師指令完成數列。</p>	<p>單元五：童詩---數字遊戲</p> <p>活動一：童詩欣賞</p> <p>1. 老師領唸：以 ppt 展示短詩，老師唸一句，請學生跟著唸一句，並要求『口到』、『眼到』、『手到』。</p> <p>2. 學生練習念誦，並兩兩一組念給對方聽。</p> <p>活動二：遊戲---數字排路隊</p> <p>1. 每人一份 1~10 數字卡，依照教師指令完成數字排列。如由 1 當第一個排 4 張，則學生須完成 1、2、3、4</p> <p>2. 學生大聲唸出完成的數字順序。</p>	1	<p>童詩 Ppt</p> <p>1~10 數字卡(配合數學附件教材)</p>	口頭發表 實作評量	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第二十	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運</p>	<p>1. 能依照教師指令完成合 10 數字的配對。</p>	<p>活動三：遊戲---數字握握手</p> <p>1. 複習數字排路隊遊戲。</p> <p>2. 每人一份 1~10 數字卡，依照教師指令完成合 10 數字的配對。</p>	1	<p>1~10 數字卡(配合數學附件教</p>	實作評量	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題</p>	

週	用與溝通 表達				材)		與做決定的 能力。	
---	------------	--	--	--	----	--	--------------	--

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣國民小學 109 學年度一年級第二學期校訂課程計畫設計者： 一年級教師群

四、 課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：閱讀萬花筒

2. ☐ 其他類課程：_____

五、 學習節數：每週 (1) 節，實施(15)週，共(15)節。

六、 素養導向教學規劃：

教學 期程	核心素養/ 校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方 式)
第 一 週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	1. 運用注音符號拼音正確的念出詩歌 2. 發表時流利的唸出 3. 儀態大方的在台上發表	單元一：顏色 活動一：童詩欣賞 <u>咖啡色從巧克力跳出來</u> <u>白色從牛奶裡跑出來</u> <u>橘色從葡萄柚裡飛出來</u> <u>紅色從櫻桃裡溜出來</u> <u>我猜！</u> <u>綠色一定是從葉子衝出來</u> 1. 老師領唸該篇詩歌 2. 四人一組共讀詩歌「顏色」 3. 請各組推派一人上台唸出	1	童詩 https://dorisone929.pixnet.net/blog/post/35236098	1. 口頭發表 學生能正確且流利的唸出童詩。 2. 課堂觀察 學生能儀態大方的上台發表	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣	

			<p>活動二：取個名字</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請將童詩中所提到的顏色圈起來。 2. 請將童詩中每個顏色的聯想事物圈起來。 3. 請依據童詩內容，幫這首童詩取個好題目。 			<p>3. 實作表現- 學生能依據童詩統整概念為童詩制訂題目。</p>	與德行。	
第七週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用注音符號拼音正確的念出童詩 2. 發表時流利的唸出 3. 儀態大方的在台上發表 	<p>活動一：找一找，想一想</p> <p><u>咖啡色從巧克力跳出來</u></p> <p><u>白色從牛奶裡跑出來</u></p> <p><u>橘色從葡萄柚裡飛出來</u></p> <p><u>紅色從櫻桃裡溜出來</u></p> <p><u>我猜！</u></p> <p><u>綠色一定是從葉子衝出來</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請將童詩中所提到的顏色圈起來。 2. 請將童詩中每個顏色的聯想事物圈起來。 3. 請依據童詩內容，留下顏色，聯想其他事物。 4. 四人共同完成童詩仿作。 5. 每組派一人上台分享 	1		<p>1. 口頭發表</p> <p>學生能依據生活觀察及聯想能力，說出相應顏色的事物。</p> <p>正確且流利的唸出詩歌</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>融入領域課程：</p> <p>生活領域</p>

第八週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<ol style="list-style-type: none"> 運用注音符號拼音正確的念出童詩 發表時流利的唸出 進行同儕合作完成指定作業 儀態大方的在台上發表 	<p>活動一：童詩仿作</p> <p><u>咖啡色從巧克力跳出來</u></p> <p><u>白色從牛奶裡跑出來</u></p> <p><u>橘色從葡萄柚裡飛出來</u></p> <p><u>紅色從櫻桃裡溜出來</u></p> <p><u>我猜！</u></p> <p><u>綠色一定是從葉子衝出來</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 請將童詩中所提到的顏色及聯想事物圈起來。 請依據童詩內容，更改顏色，以及聯想其他事物。 四人共同完成童詩仿作。 每組派一人上台分享 	1		<ol style="list-style-type: none"> 口頭發表 學生能依據生活觀察及聯想能力，說出相應顏色的事物。 實作表現 學生能與同儕合作，共同完成童詩仿作 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	
第九週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能運用注音符號拼音，正確的念出詩歌。 能儀態大方的擺動肢體，表現愉悅的律動。 	<p>活動一：琅琅上口唱兒歌</p> <p>「五顏六色的巴士」</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=9nqI0vWuG0M</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師念讀歌詞，學生覆誦。 配合視聽影片練習各種顏色及其聯想物。 配合簡單動作，增加趣味性及律動感。 	1		<ol style="list-style-type: none"> 口頭發表 學生能正確且流利的唸出童詩。 肢體表現 學生能依據旋律設計簡單動作，並快樂舞動。 	<p>品德、閱讀素養</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知</p>	

			4. 請自願的學生或小組上台唱歌、跳舞，並配合班級經營制度，給予適當獎勵。			3. 同儕合作 學生能與同儕一同儀態大方並愉悅的上台發表	識解決問題。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	1. 口頭發表時能的清楚的表達自己的想法。 2. 能運用合適步驟使用原料，並完成作品。 3. 能帶著欣賞眼光給於同儕作品正面評價。	活動一：指印畫 1. 準備各種顏色廣告顏料。 2. 說明使用方式及清洗方式。 3. 每生一張 8 開圖畫紙，自行設計指印畫圖畫並完成。 4. 學生自行張貼作品、介紹。 5. 同學自行選擇(除了自己的作品外)喜歡的作品加以推薦。	1		1. 口頭發表：學生能正確說出作畫方式，以及清洗模式。 2. 實作表現：能認真完成作品 3. 口頭發表：能清楚介紹自己的作品。 4. 同儕互評：能清楚說明同班作品的優缺點。	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	融入領域課程：生活領域

第十週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能遵守戶外課程的秩序。 2. 能運用合適步驟使用原料，並完成作品。 3. 口頭發表時能清楚的表達自己的想法。 	<p>活動一：大葉子小葉子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領孩子到校園內走走，請孩子撿拾收集各式各樣不同造型的葉子 2. 搭配上各種顏料的色彩，進行葉子拓印畫創作 3. 每生一張 8 開壁報紙，自行設計造型藝術並完成。 4. 學生自行張貼作品、介紹。 	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量： 在校園撿拾落葉時能確實遵守撿拾落葉，不採摘枝頭葉子。 2. 實作表現： 能認真完成作品 3. 口頭發表： 能清楚介紹自己的作品。 	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
-----	---	---	---	---	--	---	--	--

第十二週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用注音符號拼音，正確的念出童詩。 2. 發表時能流利的念誦童詩。 3. 能儀態大方的在台上念出童詩。 	<p>活動一：童詩欣賞</p> <p><u>下雨後，彩虹仙子要請大家吃水果</u></p> <p><u>水果端出來了！</u></p> <p><u>一共有七種</u></p> <p><u>紅 蕃茄</u></p> <p><u>橙 柳丁</u></p> <p><u>黃 香蕉</u></p> <p><u>綠 番石榴</u></p> <p><u>藍 藍草莓</u></p> <p><u>靛 甘蔗</u></p> <p><u>紫 葡萄</u></p> <p><u>看著這七盤好吃的水果</u></p> <p><u>烏雲先生禁不住流下口水</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師領唸該篇詩歌 2. 四人一組共讀詩歌「顏色」 3. 請各組推派一人上台唸出 <p>活動二：取個名字</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請將童詩中所提到的顏色圈起來。 2. 請將童詩中每個顏色的聯想事物圈起來。 3. 請依據童詩內容，幫這首童詩取個好題目。 	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭發表 學生能正確且流利的唸出童詩。 2. 課堂觀察學生能儀態大方的上台發表 3. 實作表現- 學生能依據童詩統整概念為童詩制訂題目。 	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
------	---	---	--	---	--	---	--	--

第十三週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<p>1. 能運用注音符號拼音，正確的認識並讀出顏色的讀音。</p> <p>2. 能運用合適步驟使用食材，並完成果凍製作品。</p>	<p>活動一：水果大集合</p> <p>1. 請小朋友發表事先帶來幾種不同顏色的水果。</p> <p>2. 拿出七種顏色的字牌，請小朋友將手中完整的水果放在自己認為相同顏色的字牌下。</p> <p>3. 全班一起討論結果</p> <p>活動二：來做水果果凍</p> <p>1. 分享帶來的水果丁有哪些顏色</p> <p>2. 運用水果丁製作果凍</p> <p>3. 發表果凍有哪些顏色？</p>	1	<p>各種顏色字卡</p> <p>果凍粉、果凍盒</p>		<p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
第十四週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<p>1. 能根據問題回答合適的答案</p> <p>2 能專注的聆聽同學的發表，並給予適當的回饋</p> <p>3. 能專注的欣賞影片並給予回饋</p>	<p>單元一：花開的聲音</p> <p>活動一：找找春天的精靈</p> <p>1. 教師提問</p> <p>(1)春天來了，你怎麼知道呢？學生可能回答：天氣變暖、衣著變化、昆蟲出現或花開了。</p> <p>(2)增點春點景色，讓大地更美的是誰呢？</p> <p>2. 請學生分享各自帶來的圖片，並口頭報告找到的資料。</p> <p>3. 教師播放花朵盛開的影片，並請學生發表。</p>	1	<p>學生帶來花卉圖片和相關資料</p> <p>附錄一 附錄二 附錄三</p>	口頭發表	<p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命</p>	

第十五週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<p>1. 能根據問題回答合適的答案</p> <p>2. 能理解詩歌的訊息，有適切的表情和肢體語言。</p> <p>3. 能透過詩歌，表達對自然的感受。</p>	<p>活動二：</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 剛剛同學們提到春天來了，很多動物出現了，你們能說說看那些動物會發出甚麼聲音？</p> <p>(2) 可是春天的花精靈來的時候，會發出聲音來告訴你嗎？為什麼？</p> <p>2. 教師請學生朗讀《花開的聲音》這首詩</p> <p>花開的聲音 馮輝岳</p> <p>鳥兒唱歌真好聽， 樹葉說話細又輕， 蝴蝶姑娘請問您： 花開怎麼沒聲音？</p> <p>蝴蝶姑娘微微笑， 她說道： 花開的聲音小小小， 只有我和蜜蜂聽得到。</p> <p>3. 教師提問：</p> <p>(1) 你聽過花開的聲音嗎？</p> <p>(2) 你覺得花開有聲音嗎？為什麼？</p> <p>(3) 如果花開有聲音，會是怎樣的聲音呢？</p>	1	馮輝岳 《花開的聲音》	<p>口頭發表</p> <p>實作表現</p> <p>口頭發表</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
------	---	--	--	---	----------------	-------------------------------------	--	--

第十六週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能根據指示畫完圖畫並著色。 2. 能利用注音符號表達想法，記錄訊息。 3. 寫出語意完整的句子。 4. 能將詩歌謄錄在作品上。 	<p>活動三：花精靈降臨教室</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生將第一節帶來的花卉圖案按照邊緣剪下，黏貼在圖畫紙上，並為春天的花精靈加上朋友，例如蜜蜂、蝴蝶、螞蟻、鳥兒、小孩…… 2. 請學生在完成的圖畫上，謄上「花開的聲音」這首童詩 	1	圖畫紙 色筆 剪刀 膠水	實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	融入領域課程：生活領域
第十七週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能根據問題回答合適的答案 2. 能理解詩歌的訊息，有適切的表情和肢體語言。 3. 能透過詩歌，表達對自然的感受。 	<p>單元二：大自然的交響樂</p> <p>活動一：猜猜我是誰？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問 <ol style="list-style-type: none"> (1) 如果這個世界的聲音突然不見了，你覺得會怎樣呢？ (2) 你喜歡或是不喜歡上面的情況？說說看你的理由。 (3) 在我們的生活中，充滿各種聲音，你能舉例說說看，有哪些聲音嗎？ 2. 教師把學生發表的結果板書於黑板，並將聲音分類成「存在於自然中的聲音」與「人類製造出的聲音」。 3. 教師播放音檔，請學生辨認出聲音的來源，如：火車、 	1	附錄四 附錄五	口頭發表	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【原住民</p>	

			<p>風鈴、鳥、獅子、水、雷、雨……</p> <p>4. 教師播放「八部合音」讓學生欣賞人聲和諧之美，並簡介原民文化與自然的關係。</p> <p>5. 待學生辨認出各種聲音後，教師提醒學生，關於人類製造出的聲音留待之後再欣賞，這個單元課程要聚焦在大自然的聲音，例如動物鳴叫或是天氣聲響等等。</p>		附錄六		<p>族語文】</p> <p>原-E-B3</p> <p>藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p>	
--	--	--	---	--	-----	--	---	--

<p>第十八週</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能根據問題回答合適的答案 2. 能理解詩歌的訊息，有適切的表情和肢體語言。 3. 能透過詩歌，表達對自然的感受。 4. 能運用簡單的預測、推論等策略，理解詩歌內容。 5. 能說出語意完整的句子。 6. 能利用注音符號表達想法，記錄訊息。 	<p>活動二：天氣公布欄</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生利用注音拼讀出林良的《雨》，原文如下： <p>林良《雨》 你在天井裡賭氣， 把盆盆桶桶 桶桶盆盆 敲得很響。 在前院， 你心情好， 靜靜把那片草地 洗得很綠。</p> 2. 教師提問 (1)請問這首詩是關於什麼？ (2)詩中的「你」指的是誰呢？你怎麼知道的？ (3)詩中有提到大自然的聲音嗎？哪一句是聲音呢？ (4)下雨的時候，你會做哪些事？做這些事讓你的心情如何？請利用「下雨的時候，我會(做什麼)……，我覺得(情緒)……」句型造句。 	<p>1</p>	<p>林良 《雨》</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭發表</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	<p>融入領域課程：本國語文領域</p>
-------------	---	--	--	----------	-------------------	-------------------------	---	----------------------

第十九週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	1. 能根據指示畫完圖畫並著色。 2. 能利用注音符號表達想法，記錄訊息。 3. 寫出語意完整的句子。	3. 綜合活動： 教師準備黑紙或一般白色圖畫紙，讓學生畫出下雨的情境，並將「下雨的時候，我會(做什麼)……，我覺得(情緒)……」寫在紙上。	1	圖畫紙或黑紙、彩繪用具	實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第二十週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	1. 能正確唱念歌詞。 2. 能為歌詞加上適當的動作。 3. 能流暢的跳舞。 4. 能享受音樂帶來的樂趣。	活動三：唱出大自然的交響樂 1. 教師準備「下雨歌」的歌詞與動畫。 2. 請學生練習並作出適當的動作。	1	附錄六	實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

附錄一：蒲公英花開影片 <https://www.youtube.com/watch?v=pp5yTLdTFMU>

附錄二：花開縮時攝影(無配樂) <https://www.youtube.com/watch?v=RRrHo0fm7eY>

附錄三：台灣之美-花開縮時攝影 https://www.youtube.com/watch?v=B1_cpYA9As0

附錄四：台灣大自然聲音 <https://www.youtube.com/watch?v=kdzCEq7vdH0>

附錄五：各種交通工具聲音 <https://www.youtube.com/watch?v=D05KpSabYho&list=PLQWfmyCc8ApdzuXznKIFVvCbnGIaI01SR>

附錄六：八部合音 <https://www.dmtip.gov.tw/web/page/detail?11=5>

https://www.youtube.com/watch?v=dCUgf_KFVzw

附錄七：下雨歌 <https://www.youtube.com/watch?v=Q83-s1KSB4I>