

花蓮縣明廉國民小學 109 學年度二年級第二學期校訂課程計畫

設計者：二年級教學群

一、課程類別：1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：閱讀萬花筒 2. ☐ 其他類課程：_____

二、學習節數：每週 (1) 節，實施 (15) 週，共 (15) 節。

三、素養導向教學規劃：

教學期程	核心素養/校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註
第一週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	1. 能專心安靜的聆聽同學發表 2. 在教師提問時，能簡單、清楚表達個人想法	活動一：我會說說看 1. 老師發問：「我們的雙手可以做什麼事情？」 2. 學生分享 活動二：我會仔細觀察 1. 先觀察自己的手是甚麼樣子？ 2. 觀察同學們的手。 活動三：我會大聲說 1. 分享自己的手是甚麼樣子？ 2. 同學們的手是甚麼樣子？ 回家作業：學習單 課堂目標： 了解每個人的手有相同與不同的地方，請學生思考手的功用，並回家寫在學習單中	1	PPT 實體 投影機 學習單	口語評量：能清楚表達自己的想法。	【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。	

第十週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	1. 運用注音符號，閱讀童詩內容。 2. 理解童詩大意及形式。	活動一：讀一讀，猜一猜 1. 教師發下有填空的童詩學習單。 2. 讓學生先自行拼讀一遍，接著由老師領唸，學生跟著唸。 3. 請學生透過上下文猜猜看空格是誰，之後再公佈答案，也告訴學生，實際上每個人的家庭狀況不同，沒有一定的答案。 4. 教師透過講解引導學生了解詩的意思與形式。	1	學習單	口語評量：能運用注音拼讀，唸出正確的童詩內容。	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十一週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	1. 能以正確讀音朗誦出童詩內容。 2. 能運用國字與注音仿寫一首童詩。	活動一：小小朗讀者 1. 教師先示範朗讀童詩第一段：爺爺的手。學生用練習同樣的語氣朗誦童詩。 2. 第二、三、四段以此類推，並讓學生兩兩一組，互相念給對方聽。	2	作業簿	口語評量：能以正確讀音唸出童詩內容。 實作評量：運用仿寫的方式，完成一首「家人的手」童詩。	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	融入課程領域：本國語文領域
第十二週			活動一：照樣寫一寫 1. 教師先說明句型： ()的手，(形容詞)的，是(做什麼事)的手，也是()。 2. 童詩仿寫，用照樣造句的方式讓學生練習寫作。					

第十三週	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用語溝通表達	1. 能專心安靜的聆聽同學發表 2. 能大方分享自己的創作	活動一：創作分享、互相交流 1. 教師挑選幾位寫得較好的學生上台分享自己的童詩。 2. 教師詢問願意上台分享的同學。 3. 依照上台朗讀規範大聲唸出自己創作的童詩。 4. 回家將自己創作好的童詩朗誦給家人或老師、同學聽，並請它們聽完後給予評分及回饋。	1	實體投影機 作業簿	發表評量：能大方、清楚地唸出自己的童詩創作 同儕互評：對於同學的創作，能找出優點給予鼓勵，並適當提供建議。	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。多元文化教育	
------	----------------------------------	----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	--------------	--------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	--

第十四週	A1 身心素養與自我溝通 B1 符號運用與溝通表達	1. 運用注音符號拼音正確的念出詩歌 2. 發表時流利的唸出 3. 儀態大方的在台上發表	1、 活動一：讀一讀，讀出韻味 2、 發下詩歌-鄰居的小孩，請學生默念詩歌 3、 教師朗誦，學生覆誦。 4、 學生練習念誦，並兩兩一組念給對方聽，。 5、 各組輪流唸 6、 請自願的學生上台念誦詩歌，並配合班級經營制度，給予適當獎勵。 <div data-bbox="714 600 1151 1200" data-label="Text"> <p>鄰居的小孩 林良</p> <p>他常常 躲在大門的後面 露出半張臉看我</p> <p>一發覺我也看著他 就立刻把頭縮回去 我好想跟他一起玩 但是不知道 怎麼讓他也知道</p> <p>是不是 我應該先跟他笑一笑 對他打出一個歡迎的信號？</p> </div>	1	林良作品	口頭發表：學生能正確且流利的唸出詩 口頭發表：學生能儀態大方的上台發表	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	融入課程領域：本國語文領域
------	------------------------------	----------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	------	--------------------------------------------	-------------------------------------------------	---------------

第十五週	A1 身心素養與自我溝通 B1 符號運用與溝通表達	1. 口頭發表時能夠清楚地表達自己的想法。 2. 儀態大方的在台上發表	活動二：說說詩裡的人 1. 發表詩中提到了誰 2. 說說生活中實際經驗 3. 練練自我介紹，上臺練習自我介紹	1	林良作品	口頭發表：學生能正確且流利的說出詩中內容 口頭發表：學生能根據生活經驗說出自己的鄰居 口頭發表：能清楚介紹自己。	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
------	------------------------------	----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	---	------	------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	--

第十六週	A1 身心素養與溝通 B1 符號運用與溝通表達	1. 討論時尊重對方的發言 2. 發表時流利的說出討論結果 3. 儀態大方的在台上發表	活動三：猜一猜：後來呢？ 1. 各組討論詩裡的兩人有沒有當朋友 2. 各組一人代表發表討論結果 3. 說一說詩裡的兩人會當朋友的理由，或者不會當朋友的理由	1	林良作品	實作表現：學生能在討論中說出自己的看法並尊重對方發言 口頭發表：學生能正確且流利的說出討論結果 口頭發表：學生能說出理由	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	融入課程領域：本國語文領域
------	----------------------------	---------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	---	------	------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	---------------

第十七週	A1 身心素養與自我溝通 B1 符號運用與表達	1. 口頭發表時能清楚的表達自己的想法。 2. 能儀態大方、流利地在台上說出語意完整的對話。	活動四：看我怎麼做 1. 發表自己是作者時會怎麼做？自己是鄰家小孩時又會怎麼做？ 2. 角色扮演，兩人一組，演出自己希望的結局 3. 發表交朋友的好處	1	林良作品	口頭發表：能態度大方、流利地說出看法。 實作表現：能口語清楚，表現從容大方，融入情境中。	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十八週	A1 身心素養與自我溝通 B1 符號運用與表達	1. 口頭發表時能清楚的表達自己的想法。 2. 能儀態大方、流利地在台上報告作品內容。 3. 依詩意正確記錄訊息	活動五：如詩如畫 1. 將這首詩製作成三格圖畫，從「兩人初相遇-兩方想互相認識的過程-結果的呈現」 2. 請學生呈現自己的三格圖畫創作，全班共同欣賞 3. 發表自己的作品	1	林良作品	口頭發表：能清楚說明自己畫的圖畫。 實作表現：能清楚畫出詩中內容。	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	融入課程領域：生活領域

<p>第十 九週</p>	<p>A1 身心素 養與自我 溝通 B1 符號運 用與溝通 表達</p>	<p>1. 能運用注音符號拼音，正確的寫出想法。 2. 能儀態大方、流利地在台上發表。 3. 了解字的部件組成</p>	<p>活動六： 找找朋友在哪裡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發下每人一張九宮格的作業單 2. 請學生在正中央那格寫上抽到的規定物品 3. 剩下的八格，由組員輪流填上與中央物品相關的東西，輪到的人填不出來就淘汰，直到最後八格填完時還留在場上的人即為優勝者。 4. 請各組自願的學生上台發表作業單的內容。 	<p>1</p>	<p>林良作品</p>	<p>同儕互評:能判斷正確的語詞。 口頭發表：能態度大方、流利地發表作業單內容。 實作表現：能正確找到物品間的關聯性。</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	<p>融入課程 領域：本 國語文領 域</p>
------------------	---------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	-------------	-------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	-------------------------------------

花蓮縣明廉國民小學 109 學年度二年級第一學期校訂課程計畫

設計者：二年級教學群

一、課程類別：1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：閱讀萬花筒 2. ☐ 其他類課程：_____

二、學習節數：每週 (1) 節，實施(15)週，共(15)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心素養/ 校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同 方式)
第一 週	B1 符號運用 與溝通表 達 C2 人際關係 與團隊合 作	1. 能正確唸、拼讀注音 符號。 2 以正確發音流利說出 完整語句以及覆誦。 3 能養成專心聆聽、尊 重對方發言的習慣。 4 能認識體育活動的知 能與態度，展現自我運 動，積極實踐。	活動一：童詩欣賞、朗讀。 (第 1-2 節)-認知、技能 『小皮球香蕉油』 小皮球 香蕉油 滿地開花二十一 二五六 二五七 二八 二九 三十一 1. 老師帶領同學朗讀童詩。 2. 同學覆誦童詩。 3. 老師帶學生練習拍球數節拍(4 拍) 4. 教師帶領學生，將拍手節拍帶 入童詩朗誦。 5. 兩人/多人拍接球做變化 6. 變化節奏(越來越快)做變化 7. 數字越來越大作變化		童 詩 -PPT 球 跳繩	口頭發表 實際操作 課堂觀察	【閱讀素養教 育】 閱 E14 喜歡與 他人討論、分 享自己閱讀的 文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合 作與和諧人際 關係。	融入課程 領域：本 國語文領 域

第七週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p>	<p>1. 能藉由繪本內容，了解尊重他人與多元文化的差異。</p> <p>2. 了解活動的進行包括事前的準備工作、活動的進行與事後的結束工作。</p> <p>3. 藉由分組討論，尊重他人想法與學習傾聽。</p> <p>4. 能藉由繪本內容，學會欣賞他人的優點。</p>	<p>活動二：繪本導讀、分組導讀。 (第2節)-認知</p> <p>《小皮球 小皮猴 一起去郊遊》</p> <p>《小皮球、小皮猴一起去郊遊》</p> <p>小皮球愛玩小皮猴； 小皮猴愛玩小皮球。</p> <p>小皮猴碰上了小皮球； 小皮猴撞上了小皮球。</p> <p>小皮猴摸摸頭， 小皮球碰碰手。</p> <p>小皮球拍拍小皮球； 小皮猴抱抱小皮猴。</p> <p>小皮球愛上小皮球； 小皮猴愛上小皮猴。</p> <p>小皮球、小皮猴，點點頭、握握手； 小皮球、小皮猴，變成好朋友。</p> <p>1. 請學生先試著就繪本裡的圖片說說可能的故事，或是圖片傳達的內容。</p> <p>2. 老師帶領同學朗讀童詩。</p> <p>3. 同學覆誦童詩。</p> <p>4. 詞語替換：將「小皮球」、</p>		<p>童詩 -PPT 球 跳繩</p>		<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係</p> <p>【原住民語文】</p> <p>原-E-B1</p> <p>根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p>	
-----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			「小皮猴」設定為可替換之詞語，讓學生利用不同的語言(國語、閩南語、阿美語、英語等)進行童詩朗誦、趣味節奏練習					
第八 九週	B1 符號運用 與溝通表達 C2 人際關係 與團隊合作	1. 能正確唸、拼讀注音符號。 2 以正確發音流利說出完整語句以及覆誦。 3 能養成專心聆聽、尊重對方發言的習慣。 4. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	<p>活動三：繪本導讀、童詩仿作。 (第3~4節)-認知 《小恐龍、小黑熊一起去吹風》</p> <p>小恐龍丟了小恐龍； 小黑熊撿到小恐龍。</p> <p>小恐龍想念小恐龍； 小黑熊愛上小恐龍。</p> <p>小恐龍有了小黑熊； 小黑熊保護小恐龍。</p> <p>小恐龍帶著小黑熊去郊遊，過山洞； 小黑熊背著小恐龍去散步，掉進洞。</p> <p>小恐龍聽到小黑熊， 小恐龍想辦法救了小黑熊。</p> <p>小恐龍看到了小恐龍； 小黑熊抱了小黑熊。</p> <p>1. 共同發想其他可能”好友”組合 2. 發下 A4 空白紙張，自由仿作/</p>	2	教學資源/投影機 圖卡或ppt	口頭發表 實際操作 課堂觀察	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	融入課程領域：本國語文領域

			創作					
第十週	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1. 能正確唸、拼讀注音符號。 2 以正確發音流利說出完整語句以及覆誦。 3 能養成專心聆聽、尊重對方發言的習慣。 4 能認識體育活動的知能與態度，展現自我運動，積極實踐。	活動四：認識新遊戲。 (第5節)-認知、情意 『球類樂園』 羽毛球，真輕盈，飛在空中樂融融； 大足球，比輸贏，踢進球門真神勇； 小網球，黃澄澄，揮著球拍來回跑； 大籃球，有彈性，投進籃框真高興； 躲避球，很公平，邊躲邊叫假英雄！ 1. 老師帶領同學朗讀童詩。 2. 同學覆誦童詩。 3. 老師練習拍手節拍(4拍) 雙手拍手(1拍)右手拍桌(1拍) 雙手拍手(1拍)左手拍桌(1拍) 4. 教師帶領學生，將拍手節拍帶入童詩朗誦。 羽-- 雙手拍手 (1拍) 毛-- 右手拍桌 (1拍)	1	教學資源/投影機 圖卡或ppt	口頭發表 實際操作 課堂觀察	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【原住民語文】 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	融入課程領域：生活領域

			<p>球--雙手拍手(1拍) ，--左手拍桌(1拍) 真--雙手拍手(1拍) 輕--右手拍桌(1拍) 盈--雙手拍手(1拍) ，--左手拍桌(1拍) 飛--雙手拍手(1拍) 在--右手拍桌(1拍) 空--雙手拍手(1拍) 中--左手拍桌(1拍) 樂--雙手拍手(1拍) 融--右手拍桌(1拍) 融--雙手拍手(1拍) ；--左手拍桌(1拍) 藉此透過遊戲熟練童詩朗誦。</p> <p>學生兩兩一組互相朗誦，加入節拍，並將拍桌改為拍同學的手，互動遊戲熟練童詩。 ※詞語替換：將球類名稱轉換為不同的語言(國語、閩南語、阿美語、英語等)進行童詩朗誦、趣味節奏練習</p>					
第十一週	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係	1. 能正確唸、拼讀注音符號。 2 以正確發音流利說出完整語句以及覆誦。 3 能養成專心聆聽、尊重對方發言的習慣。 4 能體察自然環境生物	活動五：認識新遊戲。 (第6節)-認知、情意 *全班複習朗誦童詩並加入節拍* *播放「蠟筆小新打羽毛球」動畫 https://www.youtube.com/watch?v=kz3JDVpMKng	1	圖卡或ppt	口頭發表 實際操作 課堂觀察	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】	融入課程領域：健康與體育領域

	與團隊合作	的美與價值	<p>◎請問，蠟筆小新正在跟爸爸玩什麼遊戲？ --羽毛球--</p> <p>◎現實生活中的羽毛球長什麼樣子呢？</p> <p>--教師揭示羽毛球、羽毛球拍圖卡--</p> <p>◎影片中小新怎麼打羽毛球呢？</p> <p>◎教師提問，同學回饋分享。</p> <p>你玩過羽毛球嗎？好玩嗎？</p> <p>什麼時候最好玩？打羽毛球困難嗎？為什麼？</p> <p>*播放「蠟筆小新打網球」動畫 https://www.youtube.com/watch?v=7aYy4sCKjsQ</p> <p>◎請問，蠟筆小新正在和朋友玩什麼遊戲？ --打網球--</p> <p>◎現實生活中的網球長什麼樣子呢？</p> <p>--教師揭示網球、網球拍圖卡--</p> <p>◎影片中小新如何打網球呢？</p> <p>◎網球和羽毛球哪裡不一樣？</p> <p>◎教師提問，同學回饋分享。</p> <p>你打過網球嗎？你覺得網球和羽毛球哪個比較有趣？為什麼？</p>				人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
--	-------	-------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--------------------	--

第十二週	<p>B1 符號運用 與溝通表達</p> <p>C2 人際關係 與團隊合作</p>	<p>1 以正確發音流利說出完整語句以及覆誦。</p> <p>2 能認識體育活動的知能與態度，展現自我運動，積極實踐</p>	<p>活動五：認識新遊戲。 (第7節)-認知、情意</p> <p>*全班複習朗誦童詩並加入節拍*</p> <p>*播放「蠟筆小新踢足球」動畫(重點觀看) https://www.youtube.com/watch?v=5qtNxe0hKAU</p> <p>◎請問，蠟筆小新和朋友玩什麼遊戲？ --踢足球--</p> <p>◎現實生活中的足球長什麼樣子呢？</p> <p>--教師揭示足球圖卡--</p> <p>◎影片中小新怎麼踢足球的呢？</p> <p>◎教師提問，同學回饋分享。 你踢過足球嗎？好玩嗎？為什麼？</p> <p>踢足球有什麼困難？</p> <p>*播放「蠟筆小新打躲避球」動畫 https://www.youtube.com/watch?v=CDxIlxjCtaw</p> <p>◎請問，蠟筆小新正在和朋友玩什麼遊戲？ --躲避球--</p> <p>◎看完影片，有小朋友知道躲避球的遊戲規則嗎？</p> <p>◎影片中，小新和朋友玩躲避球時，有</p>	1	圖卡或ppt	口頭發表 實際操作 課堂觀察	<p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	融入課程 領域：健康與體育 領域
------	-----------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	--------	----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------

			<p>什麼不正確的動作？為什麼？</p> <p>◎教師提問，同學回饋分享。</p> <p>我們和同學一起玩躲避球的時候應該</p> <p>要注意那些事情？為什麼？</p>					
第十週	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1 以正確發音流利說出完整語句以及覆誦。</p> <p>2 能認識體育活動的知能與態度，展現自我運動，積極實踐</p>	<p>活動六：童詩仿寫創作趣(第8節)-認知、情意</p> <p>*全班複習朗誦童詩並加入節拍*</p> <p>*童詩仿寫/仿作*</p> <p>相信經過幾堂課，小朋友對這首童詩已經印象深刻，這首詩在介紹球類運動，現在可以請小朋友試著說說看，昆蟲界的動物有沒有他的特色呢？</p> <p>後引導學生進行童詩仿寫創作。</p> <p>例如：</p> <p>螢火蟲，閃呀閃！飛在夜空放光明！</p> <p>小蝴蝶，真美麗！身穿彩衣採花蜜！</p> <p>小蜜蜂，嗡嗡嗡！認真工作不怕苦！</p>	1	學習單	口頭發表 實際操作 課堂觀察	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	融入課程領域：本國語文領域

第十四週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<p>1. 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>2. 能在閱讀過程中，培育參與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p style="text-align: center;">生動活潑誦童詩~~</p> <p>「載我去夢想世界」之交通工具篇</p> <p>活動一：【認識交通工具】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說說看生活中常見的車輛（計程車、公共汽車、貨車、貨櫃車、自用小汽車…） 2. 說說看各種交通車的功用。 3. 小組活動：各組討論陸地及空中交通車的種類。 <p>◎遊戲活動：《比手畫腳》</p> <p>學生分組競賽：每組指派一名學生，利用身體肢體動作表現，扮演各種交通車，由組員在限時之內猜出交通車的名稱。</p> <p>◎經驗分享：</p> <p>說一說我最喜歡乘坐的交通工具。</p>	1	<p>自編 https://www.youtube.com/watch?v=zMEp7R5uKrY</p>	<p>口頭發表 作品檔案 實作表現 課堂觀察 同儕互評</p>	<p>【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>融入課程 領域：健康與體育領域</p>
------	-----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	-------------------------------------

第十五週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<p>1. 正確的拼讀讀本內容。</p> <p>2. 利用兒童書注音讀本學習閱讀，以愉悅的心情閱讀詩歌童謠。</p> <p>3. 從閱讀過程中，瞭解不同文化的特色。</p>	<p>活動二：【我會念童謠】《三輪車》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 童謠導讀，教師範念，以正確的拼音朗讀童謠《三輪車》 2. 教師領念，全班齊念朗誦。 3. 學生分組輪流念。 4. 學生個別念 5. 我會念語詞：以正確的拼音讀出「三輪車」、「老太太」、「小猴子」、「肚子」「餓」、「香蕉」、「奇怪」 <p>◎遊戲活動：《快閃快答》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識語詞：教師利用識字圖卡閃示，學生利用不同的語言（華語、英語、閩南語、客語、原住民語…）說出正確的讀音。 	1	<p>自編 https://www.youtube.com/watch?v=zmEp7R5uKrY</p>	<p>口頭發表 實作表現 課堂觀察 同儕互評</p>	<p>【原住民語文】</p> <p>原-E-B1</p> <p>根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p>	
------	-----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

第十六週	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<p>1. 學習念唱兒歌。</p> <p>2. 從閱讀過程中，瞭解不同文化的特色。</p> <p>3. 增進與同伴的互助合作。</p> <p>4. 能和別人分享閱讀的心得。</p>	<p>活動三：【我會念唱童謠】《三輪車》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教唱童謠《三輪車》。 2. 教師領唱，全班齊唱。 3. 學生分組輪流唱。 4. 學生個別輪流唱。 5. 運用肢體表現，配合童謠情境學生自由創作。 <p>◎遊戲活動：《腦筋急轉彎》</p> <p>語詞替換：教師將「老太太」「小猴子吱吱叫」、「香蕉」等詞卡設定為可替換的語詞學生利用不同的語言（華語、英語、閩南語、客語、原住民語…）唱出童謠。</p> <p>◎我會畫畫：</p> <ol style="list-style-type: none"> 〈1〉 彩繪三輪車，學生自由創作。 〈2〉 作品欣賞與分享。 	1	<p>自編 https://www.youtube.com/watch?v=zmEp7R5uKrY</p>	<p>口頭發表 實作表現 課堂觀察 同儕互評</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【原住民語文】 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p>	<p>融入課程領域：健康與體育領域</p>
------	-----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------

第十七週	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>活動四：【火車大拼盤】</p> <p>◎拼盤活動：寫出印象中的火車。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、學生分組發給數張黏貼便條紙 2、每組共同討論寫出火車的屬性 3、各組代表上台報告並將屬性紙條黏貼於黑板上 4、教師講評給予優勝組獎勵 <p>◎大風吹分類：</p> <p>全班共同將屬性，簡易分 2~3 類。</p> <p>待活動四用。</p>	1	黏貼便條紙	口頭發表 實作表現 課堂觀察 同儕互評	【品德教育】 品E3溝通合作 與和諧人際關係。	
------	-----------------------------------------	--------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	-------	------------------------------	-------------------------------	--

第十八週	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>活動五：【火車童詩聚光趣】</p> <p>◎賞析活動：</p> <p>1、火車快飛</p> <p>2、閩語—丟丟鐺</p> <p>3、兩列火車</p> <p>兩列火車 凱撒琳·阿德曼</p> <p>當黃昏來臨時 快車閃電似奔馳 向一個傲慢的陌生人匆 匆地 忽視了我們這個小小的 城鎮</p> <p>稍後，慢車來了 繞著彎曲的鐵軌慢慢行 駛</p> <p>發出明亮的汽笛和一串 叮噹的鈴聲 好像朋友般地向我們打 招呼</p> <p>◎遊戲活動：《快車慢車大車拼》</p> <p>學生分組競賽：每組學生先討論角色，利用身體肢體動作表現，隨著童詩韻節奏著扮演快火車、慢火車的速度動作，給予優勝隊獎勵。</p>	1	<p>https://www.youtube.com/watch?v=0vrtqJPqKNk</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=SGeqU3XkE4E</p>	<p>口頭發表 實作表現 課堂觀察 同儕互評</p>	<p>【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【人權教育】 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	<p>融入課程 領域：生 活領域</p>
------	-----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	------------------------------

<p>第十九週</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>活動六：【韻腳對對碰】</p> <p>◎誦讀童詩：</p> <p>1. 教師誦讀《兩列火車》。</p> <p>兩列火車</p> <p>凱撒琳·阿德曼</p> <p>當黃昏來臨時</p> <p>快車閃電似奔馳</p> <p>向一個傲慢的陌生人匆匆地</p> <p>忽視了我們這個小小的城鎮</p> <p>稍後，慢車來了</p> <p>繞著彎曲的鐵軌慢慢行駛</p> <p>發出明亮的汽笛和一串叮噹的鈴聲</p> <p>好像朋友般地向我們打招呼</p> <p>2. 教師領唸，全班齊讀。</p> <p>3. 學生分組輪流誦讀。</p> <p>4. 學生個別輪流誦讀。</p> <p>5. 運用肢體表現兩列火車的韻腳節奏的音樂性。</p> <p>◎遊戲活動：《搖頭晃腦演詩人》</p> <p>1 說說看 凱撒琳·阿德曼的兩列火車的尾音。</p> <p>2 各組討論針對此詩的音韻節奏來吟誦。</p> <p>3 學生分組上台吟誦競賽，優勝組給予獎勵。</p>	<p>1</p>		<p>口頭發表 實作表現 課堂觀察 同儕互評</p>	<p>【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	<p>融入課程領域：本國語文領域</p>
-------------	-----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	--	----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	----------------------

<p>第二十週</p>	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>活動七：【童詩創作初體驗】</p> <p>◎建構活動：引導出童詩的要素。</p> <p>1 兒童詩之兒童性：兒童詩是兒童純摯童心的表現，其特色：純真、無邪、自然、不做作。</p> <p>遊戲 詹冰</p> <p>「小弟弟，我們來遊戲。姊姊當老師，你當學生。」</p> <p>「姊姊，那麼，小妹妹呢？」</p> <p>「小妹妹太小了，她什麼也不會做。我看——讓她當校長算了。」</p> <p>2 兒童詩之口語化：兒童詩是屬於兒童的，因此要用兒童熟悉、感覺親切的語言來寫，兒童詩一般習慣都是分行寫，如此表達會更突出。</p> <p>蝴蝶 馮輝岳</p> <p>蝴蝶指著相冊裡的毛毛蟲大叫：「嚇死我了！」</p> <p>媽媽告訴她：</p> <p>「這是你小時候的照片呀！」</p> <p>3 兒童詩之趣味性：孩子總是好玩的，雖然媽媽不許他出去，但是他的心早已經飛出去了，這首詩</p>	<p>1</p>	<p>遊戲 詹冰</p> <p>蝴蝶 馮輝岳</p> <p>媽媽的話 林煥彰</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭發表 ● 作品檔案 ● 實作表現 ● 課堂觀察 ● 同儕互評 	<p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	<p>融入課程領域：本國語文領域</p>
-------------	-----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	--------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------

			<p>表現的就是孩子純真的天性，而這天性就是童趣。</p> <p>媽媽的話</p> <p>林煥彰</p> <p>夏天的太陽一團火，</p> <p>媽媽說：小孩不能到外頭去，</p> <p>可是，窗外有一隻鳥兒在叫我，</p> <p>可是，樹上有一隻鳥兒在叫我，</p> <p>可是，天空也有一隻鳥在叫我，</p> <p>我很想飛出去！</p> <p>我很想飛出去！</p> <p>樹上有一隻小鳥在叫我</p> <p>窗外有一隻小鳥在叫我，</p> <p>天空也有一隻小鳥在叫我，</p> <p>可是，媽媽的話還在我耳朵</p> <p>不斷的說，不斷的說.....</p> <p>◎上菜活動：小組共同創作發表。</p>					
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--