花蓮縣 明廉 國民小學 110 學年度 第 1 學期 4 年級 社會 領域課程計畫 設計者：中年級社會領域教師

* 1. 本領域**每週**學習節數（3）節。

本學期學習目標：

1.認識家鄉的自然環境。

2.認識家鄉先民生活的場所。

3.了解家鄉生活方式的變遷。

4.探討家鄉生活作息的轉變。

5.認識家鄉的傳統節慶與現代節日。

6.探討家鄉新風貌並透過地圖進一步培養愛鄉情懷。

* 1. 本學期課程架構：﹙各校自行視需要決定是否呈現﹚

社會4上

第三單元

家鄉生活大不同

第1課 生產方式的改變

第2課 生活器物的改變

第二單元

家鄉巡禮

第1課 傳統住屋

第2課 廟宇與老街

第五單元

家鄉的節慶與節日

第1課 傳統節慶

第2課 現代的節日

第1課 家鄉的新風貌

第2課 家鄉的地圖

第六單元

話我家鄉

第1課 家鄉的環境

第2課 居住的型態

第一單元

美麗的家鄉

第1課 傳統的生活作息

第2課 現代的生活作息

第四單元

家鄉的生活作息

* 1. 本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容**務必每週填寫**）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **教材來源** | **評量方式 （不必每週填寫）** | **能力指標 （不必每週填寫）** | **融入領域或議題 （不必每週填寫）** | **備 註** |
| 一 | 第一單元 美麗的家鄉  第一課 家鄉的環境 | 【活動一】家鄉比一比  1.引導學生閱讀課本第8、9頁課文與欣賞圖片。  2.提示學生觀察課本中的五張照片景觀有何不同，以利進行發表和討論。  3.發表：引導學生描述不同地方的景觀特色和生活方式。  4.搶答遊戲：什麼是家鄉？每個人的家鄉環境都一樣嗎？比較看看，在山地、丘陵、平原等地區，居住環境或生活方式有哪些差異？我們自己的家鄉又有怎樣的景觀特色呢？  5.分組進行畫家鄉地圖競賽(教師提醒學生事先準備家鄉的地圖、地形圖和景觀照片)。  6.教師指導各組必須標示家鄉(縣市鄉鎮)的地形特色，及鄰近縣市鄉鎮。  7.各組展示完成作品，並做簡單介紹。  8.配合第1課習作第一大題。  9.統整課文重點：不同的家鄉可能有不一樣的自然景觀和環境特色。透過地圖的觀察與製作，了解自己家鄉的位置和環境特色。  【活動二】家鄉的氣候  1.觀察：  (1)引導學生閱讀課本第10、11頁課文與圖片。  (2)提示學生對圖片做比較觀察。  2.遊戲—誰來挑戰：教師說明課本圖文後，依問題抽籤，請學生發表。  3.配合課本動動腦：「你喜歡家鄉哪一個季節的氣候？為什麼？」  4.配合第1課習作第二大題。  5.統整課文重點：不同的家鄉，氣候各不相同：臺灣南部四季炎熱，夏季多雨，冬季少雨；臺灣北部夏熱冬冷，各月雨量均多。氣溫及雨量會影響居民的生活：高溫易中暑、低溫易造成農漁作物的損失；雨量多易淹水或引發土石流，雨量少則會缺水。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.分組合作  4.遊戲評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 【環境教育】  環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 |  |
| 二 | 第一單元 美麗的家鄉  第二課 家鄉的環境 | 【活動三】家鄉的河川與水資源  1.發表：學生於課前蒐集資料，上臺報告自己家鄉的河川景觀特色。如：河川的長短、水量多寡、河岸景觀等。  2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第12、13頁課文及圖片，並討論家鄉的河川與水資源和居民的生活有什麼關聯。  3.經驗分享：家鄉中哪些地方可以看到比較長的河川？你看過哪些地方的河川水量是隨乾溼季節而變化的呢？  4.配合第1課習作第三大題。  5.統整課文重點：有些河川的水量穩定，有些河川水量會隨著乾溼季節而變化。河水和地下水可用來灌溉農田、養殖水產；水量季節變化大的河川，可興建水庫，用來發電、提供各類用水。  【活動四】生活的場所  1.觀察：引導學生閱讀課本第14、15頁課文與欣賞圖片。  2.分組搶答：教師依據課本中所舉例的聚落，請學生討論後進行搶答遊戲。  (1)人們會依據什麼原因選擇居住的地方？  (2)在家鄉，早期人們選擇在這裡生活的原因可能有哪些？  (3)早期人們在家鄉生活所遺留下來的場所有哪些？你對它們的感受如何？  (4)說一說，現代人選擇生活場所的因素有什麼改變？  3.統整課文重點：人們會選擇地形平坦、氣候良好、取水方便、開墾容易的地區，作為生活的場所。到了現代，人們選擇生活的場所更為多元，除了自然環境，還包括就業機會、交通條件、公共建設，以及醫療與教育等因素。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.分組合作  4.遊戲評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 【環境教育】  環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 |  |
| 三 | 第一單元 美麗的家鄉  第二課 居住的型態 | 【活動一】平原的住家  1.引起動機：教師利用學生在第1課所習得環境與生活的舊經驗，以及蒐集來的資料，鼓勵其發表對不同環境的人口分布與維生方式等心得，作為進行本課的開始。  2.教師引導學生閱讀與觀察課本第16～17頁的課文及圖片，並回答問題。  3.統整課文重點：不同的家鄉，會因當地的環境和維生方式不同，影響其人口分布和居住型態。平原地區地勢平坦，在取水方便的地方，早期多種水稻，為了方便照顧農作，人們往往分散在自己的耕地附近居住；早期在缺乏水源的平原地區，人們多集中居住在一起，種植旱作。而當旱作區的引水條件改變之後也會種植水稻，所以有些地方集中居住的型態至今仍保留下來。  【活動二】我家在山上  1.分組發表：教師引導學生分組發表蒐集到有關丘陵、山地的景觀、生活風貌資料、圖片及個人旅遊心得。  2.教師指導學生閱讀與觀察課本第17頁的課文及圖片，並請學生回答問題。  3.統整課文重點：丘陵地區因地勢崎嶇，平地狹窄，居民常分散居住；山地地區因坡度更為陡峭，適合居住的平地極為有限，故常選擇少數比較平坦的地方，集中居住。在山地生活的原住民族，為了共同狩獵和生活上方便互相照顧合作，多會選擇比較平坦的地方集中居住，因而形成部落。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.分組合作 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 【環境教育】  環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |  |
| 四 | 第二單元 美麗的家鄉  第一課 居住的型態 | 【活動三】家在港澳邊  1.教師引導學生分組發表蒐集到有關海岸、港澳的景觀、漁村生活風貌資料、圖片及個人旅遊心得。  2.教師指導學生閱讀與觀察課本第18頁的課文及圖片，並請學生回答問題。  (1)海岸地區的居民大多從事哪些產業活動？  (2)海岸地區的居民大多集中居住在哪裡？為什麼會有這種現象？  (3)想一想，在你的家鄉裡，有沒有哪個地區的居住型態，跟課本第18頁介紹的型態相似？說說看，它大概在哪一個地區？  3.統整課文重點：海岸地區的居民，大多從事捕魚、養殖等產業活動，需要互助合作才能進行。  【活動四】繽紛的都市  1.調查與發表：請學生先發表課前調查結果。  2.藉由此調查活動，使學生關懷住家附近的環境及居住型態。  3.教師引導學生發表對鄉村及都市的看法和感覺。  4.搶答遊戲：教師提出下列問題，請學生分組搶答。  5.配合動動腦：「你生活的地方是屬於哪一種居住型態？想一想，居住在這裡有什麼優點和缺點？」  6.配合第2課習作。  7.統整課文重點：各種地形區內，交通便利的地點常會形成都市。都市裡的各行各業滿足了人們生活所需，也有許多機關和場所為市區及附近鄉村人們提供服務，縮小都市與鄉村的生活差異。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.分組合作 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 【環境教育】  環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |  |
| 五 | 第二單元 家鄉巡禮  第一課 傳統住屋 | 【活動一】不一樣的老房子  1.教師引導學生閱讀課本第24、25頁課文與欣賞圖片。  2.傳統住屋和建材搶答大賽。  3.發表  (1)教師透過課本情境引導學生分享在家鄉看過的傳統建築經驗。  (2)學生依據蒐集的資料，加強說明各種傳統建築的建材特色與生活型態。  (3)請學生對課本所舉的建築形式(如高腳屋、石板屋、三合院)，發表自己的觀感。  4.配合動動腦。  5.統整課文重點：經由家鄉傳統住屋的觀察和資料蒐集中，我們可以了解不同的建築形式。三合院很能代表傳統農村生活的特色。透過家鄉傳統建築的觀察和資料蒐集，我們可以了解部分的先民生活。  【活動二】三合院裡的生活  1.引導學生閱讀課文與欣賞課本第26、27頁理想三合院生活空間情境圖。教師依據課文與圖意說明三合院的構造、形式、生活情形等，引發學生充分想像。  2.分組競賽：教師依據三合院裡的生活，提供水池功能、房間排列關係等不同主題，讓學生分組進行生活描述競賽由各組合作組織內容，成為完整報告。  3.演說與展示：各組將完成內容演說出來，與其他同學分享。展示各組蒐集到的圖片，並簡單介紹。  4.統整課文重點：三合院代表傳統農業社會自給自足的生活方式，它表現了傳統的倫常觀念；仔細觀察家鄉早期的生活方式，會有一種古樸的美感。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.分組競賽  4.分組報告 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【原住民族教育】  原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。  【環境教育】  環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 |  |
| 六 | 第二單元 家鄉巡禮  第二課 傳統住屋 | 【活動三】早期的生活紀錄  1.教師引導學生閱讀課本第28、29頁課文與欣賞圖片。教師並請學生說說看早期的住屋和現代的住屋有何差異。  2.教師指導學生分組討論對家鄉早期生活的憧憬或想像，並與現代生活做比較。  3.分組報告早期生活和現代生活的異同之處。並將報告資料製作成紀錄表。  4.教師說明臺灣各地均有早期的傳統住屋，有些目前還有人住在裡面，有些已經廢棄無人居住，另有些則已經成為古蹟或觀光景點。  5.請學生回答問題：「想想看，傳統住屋的轉變，有什麼優、缺點？」(請學生依自身經驗回答。例：優點：有些規畫成古蹟，能讓更多人欣賞到傳統住屋之美；缺點：傳統住屋被拆除改建，使得先民留下的生活痕跡也跟著消失。)  6.配合第1課習作。  7.統整課文重點：傳統住屋反映了早期的家鄉生活，透過它們可以增加我們對當時生活的想像。現在的生活，因為各種原因改變了居住的形式，傳統住屋也減少了，有些被改建為新式樓房，有些則被規畫為古蹟，帶動觀光發展。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.分組競賽  4.分組報告 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【原住民族教育】  原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。  【環境教育】  環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 |  |
| 七 | 第二單元 家鄉巡禮  第二課 廟宇與老街 | 【活動一】廟宇與生活  1.教師提問，請學生依自身經驗回答問題。  2.教師引導學生閱讀課本第30、31頁課文與欣賞圖片。  3.好神起飛：教師利用好神騰雲圖，請學生回答問題。  4.統整課文重點：人們為祈求平安和心靈寄託而興建各種廟宇，此外，廟宇還聯絡了地方鄉親的感情。這些廟宇反映家鄉的生活變遷，是我們認識家鄉的重要依據。  【活動二】老街巡禮  1.教師引導學生閱讀課本第32、33課文與欣賞圖片。  2.教師引導學生，依據事先蒐集的資料或圖片，回答問題。  (1)在你的家鄉裡還有老街嗎？如果有，它們大多是怎樣的建築呢？如果沒有，可能是什麼原因造成的呢？  (2)說說看，你對老街的了解和看法。  (3)配合動動腦：「傳統老街和一般你所看到的街道，有哪些不同的地方？」  3.透過課本內容和學生的資料發表，教師將有關老街的資料作重點整理，加深學生對老街的認識。  4.統整課文重點：老街是早期人們交換日常用品的地方，常因廟宇的人潮聚集演變而成。老街店舖面向街道為買賣物品所在；店舖後方通常是商家起居作息場所，因此兼具商業與住家的機能。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.實作評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【資訊教育】  資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 |  |
| 八 | 第三單元 家鄉巡禮  第一課 廟宇與老街 | 【活動三】廟宇、老街新風貌  1.教師引導學生閱讀課本第34、35頁課文與欣賞圖片。  2.教師說明廟宇與老街的新風貌。  3.配合第2課習作。  4.討論與發表：將學生分組討論，家鄉的廟宇和老街還可以做哪些改變呢？  5.統整課文重點：隨著時代潮流，廟宇和老街產生新的風貌；有的被現代建築所取代；有的刻意保持原始風貌，成為家鄉重要的文化資產。  【學習加油站】實地觀察與記錄  1.教師引導學生閱讀課本第36、37頁課文與圖片，依範例說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項，以及成果製作與分享等，並提醒進行訪談應注意自身安全和禮節等。  2.教師與學生共同討論要探訪的地點，及分配探訪前要準備的事項，例如：連絡相關單位、蒐集相關資料與介紹、查詢當天的交通與天氣等。  3.進行觀察與記錄：教師提醒學生觀察與記錄時的相關注意事項。  4.成果製作：以條列式摘錄重點，如有錄音應對照內容補充缺漏。將探訪紀錄填入自己所設計的紀錄單，如有相片也可以附上，並做說明。  5.分享：展示探訪內容並提供全班欣賞。  6.統整課文重點：我們可以透過許多方法，更深入了解家鄉先民活動的場所，探訪就是其中之一，如果能夠在實地觀察中，學習觀察時要記錄的重點，對於深入了解各種主題，會有很大的幫助。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.實作評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【資訊教育】  資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 |  |
| 九 | 第三單元 家鄉生活大不同  第二課 生產方式的改變 | 【活動一】灌溉設施的演變  1.教師引導學生閱讀課本第40、41頁的圖文，並回答問題。  2.教師可依下列問題設計調查表，請學生依照分組進行資料蒐集及實地調查。  (1)你家附近是否有池塘、水圳，或其他人工引水或儲水的設施？  (2)家鄉有哪些主要的池塘、水圳？  (3)你還聽過哪些著名的池塘或水圳？  (4)你能說出那些著名池塘或水圳的故事嗎？  3.配合第1課習作第一大題。  4.統整課文重點：先民修築池塘、水圳，是為了克服自然環境的限制，取得灌溉及日常生活用水。家鄉池塘和水圳的功能，因社會、經濟變遷而產生變化，傳統灌溉功能減弱。  【活動二】農具與肥料的演變  1.欣賞「農村曲」：配合歌詞及其意境，引導學生認識過去家鄉農民耕作的情形及生活特色。  2.請學生觀察課本第42、43頁圖文，並回答問題。  3.配合第1課習作第二大題。  4.統整課文重點：早期農具多依賴人力或牛隻，工作效率較低；現代農民使用機械，工作效率較高。傳統社會農民自製堆肥，現代則使用化學肥料，雖可提高作物產量，但也造成環境的破壞。  【活動三】農業的新風貌  1.觀察與問答：教師指導學生閱讀課本第44、45頁的圖文，並回答下列問題。  2.討論與發表：師生共同蒐集友善農業的資料與圖片，回答問題。  3.配合第1課習作第三、四大題。  4.統整課文重點：現代農村為了降低對化學肥料的依賴，開始鼓勵使用植物肥料，種植波斯菊或油菜等植物，讓土地生生不息。同時部分農民更採用自然的耕種方式，發展友善農業生產，以維護自然的生態平衡，讓農業永續發展。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.情意評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 【生涯規劃教育】  涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 |  |
| 十 | 第三單元 家鄉生活大不同  第二課 生活器物的改變 | 【活動一】生活器物，「原」來有智慧  1.閱讀與觀察：教師指導學生閱讀與觀察課本第46、47頁的圖文。  2.搶答與發表：請學生上臺搶答，將正確器物書寫於分類標題下，並發表現在哪些常見的器物與它相似。  3.統整課文重點：原住民族善於在自然環境中，就地取材製作生活器物。  【活動二】阿嬤的灶腳  1.引起動機：教師播放影片介紹臺灣傳統農業時代常使用的各種生活器物。  2.閱讀與發表：教師指導學生閱讀與觀察課本第48、49頁的圖文，回答問題。  3.動手做童玩：教師分別介紹打陀螺的技巧，或帶全班一起製作竹筷槍。  4.統整課文重點：早期家庭中常用的器物，大多是取自於大自然，因此，當器物損壞時，都可回歸大自然。  【活動三】現代常用的器物與環境問題  1.觀察與閱讀：教師指導學生閱讀與觀察課本第50頁的圖文。  2.討論與發表：對照第48、49頁，討論現代常用的器物是用什麼材料製作的。  3.傳統與現代器物大PK：教師將全班分成兩大組，一組是贊成傳統器物的使用與好處；一組是贊成現代塑膠器物的使用與好處，雙方進行辯論。  4.統整課文重點：現代社會大量使用塑膠製品、塑膠袋，雖然比過去方便，但因材質不容易分解，以致丟棄後形成難以處理的垃圾問題。  【活動四】古今器物大搜查  1.觀察與閱讀：教師指導學生閱讀與觀察課本51頁的圖文。  2.配合第2課習作。  3.蒐集報告：蒐集自己有興趣的傳統器物文字及圖片資料，並書寫心得。  4.發表與分享：與同學分享成果。  5.統整課文重點：傳統與現代的日常器物，在外觀、功能與使用情形等方面，隨著人們生活需求的改變與技術的提升，都有所不同。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.實作評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【原住民族教育】  原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 |  |
| 十一 | 第四單元 家鄉的生活作息  第一課 傳統的生活作息 | 【活動一】傳統生活巡禮  1.教師請學生發表從家鄉傳統生活的圖片中看到人們的工作內容、圖片背後的景觀或建築等。  2.教師加以歸納：我們可以從家鄉的建築、器物等去了解人們的生活；本單元則將直接從人們的生活作息來了解傳統生活的特色。  3.觀察與問答：學生閱讀觀察課本第54、55頁圖文，教師利用下列問題引導學生思考與發表。  (1)想一想，我們一天的生活，從早到晚從事哪些活動？  (2)我們的生活與「日出而作，日落而息」這句話有什麼關係？  (3)為什麼傳統生活要「日出而作，日落而息」？  (4)農村的農民一年四季都從事哪些活動？  (5)原住民族如何安排生活作息？  (6)想一想，現代人們在一年四季中，可以從事哪些季節性的活動？  4.教師說明家鄉的傳統生活與自然界息息相關。第三單元第1課曾經介紹的「農村曲」就是形容農人一天工作的辛苦面。至於一年的工作情形，則請學生利用課後時間蒐集四季的農、漁活動及產品資料，下次帶到課堂上來。  5.統整課文重點：家鄉傳統生活的習慣是「日出而作，日落而息」，配合自然變化，安排生活作息。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.情意評量 | 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【海洋教育】  海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 |  |
| 十二 | 第四單元 家鄉的生活作息  第一課 傳統的生活作息 | 【活動二】農民曆與生活  1.教師事先準備數本農民曆，於課堂上供學生傳閱。  2.教師說明自然時序和人們生活息息相關，因此家鄉的先民配合自然變化發明農曆來計算日子。請學生發表翻閱研讀後的發現與心得。  3.教師引導學生閱讀課本第56、57頁圖文，並利用下列問題引導學生思考與發表。  (1)說說看，農民曆中記載的日期有哪幾種？  (2)農民曆會記載哪些和農民有關的事情？  (3)農民曆會記載哪些和漁民有關的事情？  4.教師請學生閱讀發表課本第57頁動動腦「問問家中長輩，看看他們從事什麼活動時，會去翻閱、參考農民曆的資料？」的訪問結果。  5.配合第1課習作。  6.統整課文重點：早期家鄉的先民，配合農曆安排生活作息而形成農民曆，作為年中進行工作節慶的依據，現代人在從事重要的活動前，也會參考農民曆上所記載資料。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.情意評量 | 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【海洋教育】  海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 |  |
| 十三 | 第四單元 家鄉的生活作息  第二課 現代的生活作息 | 【活動一】生活變變變  1.教師引導學生閱讀課本第58、59頁，並由教師說明圖片與文字。  2.發表傳統農業社會與現代生活的差別。  (1)傳統的農業社會，現在已經進步到什麼樣型態的社會？  (2)現代的生活當中有哪些場所，是二十四小時營業的？  (3)說說看，現代生活型態的改變，帶來哪些便利？  3.分組討論與發表：請學生針對問題進行分組討論與發表。  (1)我們的社會由傳統農業社會進步到現代工商業社會，生活上產生了哪些轉變？  (2)現代人在夜晚還可以從事哪些活動？  (3)傳統農業生活與現代工商業生活，你比較喜歡哪一種生活方式？  4.遊戲：說古談今大接龍。透過遊戲方式讓學生更清楚過去與現代生活的差異，並了解其中產生的原因。  5.統整課文重點：家鄉從傳統農業社會轉變為工商業社會，對我們的日常生活也產生許多影響，生活作息已不再是傳統「日出而作，日落而息」，生活型態變得更加多采多姿。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.分組報告  4.實作評量 | 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【環境教育】  環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |  |
| 十四 | 第四單元 家鄉的生活作息  第二課 現代的生活作息 | 【活動二】家庭行事曆  1.教師引導學生閱讀課本第60、61頁，並由教師說明圖片與文字。  2.觀察與發表  (1)過去人們的生活作息與現代人的生活作息，有哪些不同的地方？  (2)現在為什麼採用陽曆來作為生活作息的依據？  (3)近年來，政府為什麼要實施週休二日？  (4)配合動動腦「你的家人目前從事哪些工作？工作之餘，全家常安排哪些休閒活動？」  3.配合第2課習作。  4.學習單：教師可補充指導學生安排家鄉一日遊計畫，並將結果記錄在活動學習單「家鄉一日遊計畫」。  5.統整課文重點：為了配合現代工商業社會的生活步調，並與世界各國交流往來，陽曆已經成為我們安排日常生活作息的依據，利用行事曆可以妥善的安排我們的生活作息。同時，一星期七天，工作五天，休息兩天，工作與休閒相互調劑，也使我們緊湊的生活步調可稍獲紓緩。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.分組報告  4.實作評量 | 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【環境教育】  環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |  |
| 十五 | 第五單元 家鄉的節慶與節日  第一課 傳統節慶 | 【活動一】傳統節慶面面觀  1.請學生翻翻自己所帶的農民曆，找一找課本第64～67頁所提的節日，在農民曆中有何描述？它們和氣候有什麼關係？  2.教師根據補充資料向學生說明幾項節慶的故事、習俗與意義。  3.觀察與問答：教師引導學生閱讀與觀察課本第64～67頁圖文，並回答問題。  4.統整課文重點：傳統節慶是經過長時間，以及先人生活經驗流傳下來的；現代人也會因時空背景的不同，而改變慶祝方式。我們應以傳統節慶的正面意義，吸取先人流傳的智慧。  【活動二】傳統節慶實錄  1.教師選擇學校現有的鄉土教學影片(有關地方節慶習俗)，播放給學生看。讓學生了解人們對傳統節慶活動的努力投入情形，以及其中的傳承精神。  2.教師引導學生閱讀與觀察課本第64～67頁圖文，並回答問題。  3.配合第1課習作第一大題。  4.統整課文重點：傳統節慶是經過長時間流傳下來的，現代人也會因物資的不同，而改變慶祝方式。我們應以傳統節慶的正面意義，吸取先人流傳的智慧。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.情意評量 | 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【海洋教育】  海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。  【原住民族教育】  原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。  【多元文化教育】  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 |  |
| 十六 | 第五單元 家鄉的節慶與節日  第一課 傳統節慶 | 【活動三】認識原住民族的祭典  1.教師詢問學生是否有到過類似「九族文化村」或看過電視媒體對原住民族祭典的報導？並且向學生說明原住民族文化。  2.欣賞原住民族祭典影片。  3.教師整理複習影片的重點，並對第68、69頁圖片的相關知識逐一介紹，請學生回答問題：  (1)原住民族的傳統祭典活動有哪些？  (2)原住民族的傳統祭典活動具有什麼意義？  (3)配合動動腦「你覺得家鄉哪一個傳統節慶的活動最特別？為什麼？」  4.配合第1課習作第二大題。  5.統整課文重點：漢人按照農曆安排自己的節慶，原住民族也依據自然步調形成自己的祭典，透過節慶活動，感謝天地、慶祝豐收。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.情意評量 | 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【海洋教育】  海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。  【原住民族教育】  原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。  【多元文化教育】  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 |  |
| 十七 | 第五單元 家鄉的節慶與節日  第二課 現代的節日 | 【活動一】職業的祕密  1.教師引導學生閱讀課本第72、73頁，並由教師說明圖片與文字。  2.觀察與發表  3.遊戲——比手畫腳猜職業：利用課本所列舉的十種職業或再加入其他具有節日的職業項目，指派學生上臺模仿該行業的相關動作(不可說話)，讓各組進行搶答，得分較多的組別，教師可加以獎勵。  4.統整課文重點：我們的社會由許多的行業分工合作所形成的，各行各業都很重要，也多有屬於自己的節日，這些節日說明工作的神聖，每個行業都是值得我們尊敬的。  【活動二】看重自己關心別人  1.教師引導學生閱讀課本第74、75頁，並由教師說明圖片與文字。  2.觀察與發表。  3.分組競賽——超級比一比：每年的母親節和父親節是子女們表達孝心的最佳時機，請各組學生一起討論列舉出對父母表達孝心的方法，並書寫在書面紙或白板上，再由各組輪流上臺報告。  4.統整課文重點：現代社會不但行業重要，每個人也是很重要的，人生除了有性別的不同以外，每個階段也有不同的身分與角色，透過現代許多的節日，可以喚醒人們感受到自己的重要性，同時也能更懂得尊重別人。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.遊戲評量  4.分組競賽 | 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 |  |
| 十八 | 第六單元 家鄉的節慶與節日  第一課 現代的節日 | 【活動三】現代節日總動員  1.教師引導學生閱讀課本第76、77頁，並由教師說明圖片與文字。  2.閱讀與發表  (1)一年當中有哪些節日屬於國家的大節日？  (2)說出國慶日或臺灣光復節的由來與制定這個節日的意義。  (3)哪些節日是源自國外，因為彼此交流以後，受到他們的影響才成為大家共同歡度的節日？  (4)說出耶誕節或萬聖節的由來與制定這個節日的意義。  (5)配合動動腦「參閱課本第96、97頁的節日小百科，想一想你最喜歡哪一個節日？並說出你喜歡的原因。」  3.配合第2課習作。  4.統整課文重點：各種職業、不同階段或身分的人都有屬於自己的節日，就連我們的國家也有自己的節日。除此之外，因為近年來受到許多外來文化的影響，許多外國的節日也漸漸成為我們生活的一部分，不但擴大生活範圍，也拉近世界各地的人們的距離。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.遊戲評量  4.分組競賽 | 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 |  |
| 十九 | 第六單元 話我家鄉  第一課 家鄉的新風貌 | 【活動一】產業換新裝  1.教師引導學生閱讀課本第80、81頁，並由教師說明課文與圖片中有關臺灣各地以傳統產業或文化為內涵，結合現代重新出發的相關活動內容。  2.觀察與發表  (1)家鄉一些傳統的產業或文化活動，為免消失或沒落，可以運用什麼方式再發揚光大？  (2)目前全臺灣各地，有哪些將傳統地方產業與文化相結合的相關活動？  3.請學生針對主題進行分組報告。可搭配學習單「家鄉節慶大搜查」來進行。  (1)三義國際木雕藝術節  (2)褒忠鄉花鼓文化季  (3)白河蓮花季  (4)三星蔥蒜節  (5)苗栗桐花祭  4.統整課文重點：由於地理與人文環境的不同，每個家鄉都有不同的產業活動，隨著時代的變遷及生活需求的改變，將產業與文化結合推廣，可以為產業帶來新的繁榮與發展。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.分組報告 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。  社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 【環境教育】  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 二十 | 第六單元 話我家鄉  第二課 家鄉的新風貌 | 【活動二】家鄉新風貌  1.教師引導學生閱讀課本第82、83頁，並由教師說明課文與相關圖片的內容。  2.觀察與發表  (1)我們的家鄉曾經舉辦過哪些具有特色的文化活動？  (2)我們應該以怎樣的態度和做法愛護我們的家鄉？  (3)我們可以運用哪些實際的方式和做法保存傳統的文化？  (4)配合動動腦「說說看，你曾經參與過家鄉的文化活動嗎？主要的活動內容是什麼？」  3.配合第1課習作。  4.統整課文重點：家鄉的傳統祭典可以活化再生，應該共同保存與維護，展現家鄉的新風貌。了解並保存先民的祭典與慶典活動，或是善用先民留下的傳統建築、民俗藝術等，結合現代的新思維，如同產業換新裝一樣，不僅可以促進家鄉的繁榮，同時也加強鄉親對於家鄉文化的認同，讓家鄉美好的文化，永遠流傳下去。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.分組報告 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。  社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 【環境教育】  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 二十一 | 第六單元 話我家鄉  家鄉的地圖 | 【活動一】小小讀圖高手  1.教師引導學生觀察課本第84、85頁圖片，並回答問題。  2.教師引導學生閱讀與觀察課本第85頁的課文與圖片，並回答下列問題。  (1)地圖上的許多符號我們通稱為何？  (2)認識更多圖例：教師請學生拿出課前蒐集的地圖，和同學分享各種圖例符號及其代表的意義。  (3)地圖上標示的圖例，有什麼功用？  【活動二】認識方位和比例尺  1.老師先在黑板上畫出十字，分別說明東、西、南、北方等方位概念。  2.閱讀與觀察：教師引導學生閱讀與觀察課本第86頁課文與圖片，回答問題。  3.配合動動腦：找找看，生活周遭是否還有其他不同地圖？它的用途為何？  4.教師引導學生閱讀與觀察課本第87頁的課文與圖片，並回答問題。  5.配合第2課習作。  【學習加油站】閱讀地圖有一套  1.引起動機：教師以校外教學為例，請學生分享自己最想要去的地點，再進一步問學生：我們可以怎麼去？  2.示範與操作：教師透過電腦或手機的APP，向學生示範如何查詢由學校到目的地的公車路線圖，例如：可輸入公車路線名稱、站牌、交叉路口或重要地標等，也可讓學生親自練習操作。  3.讀圖訊息：假設校外教學地點是親山步道，教師向學生揭示課本中的登山步道地圖，引導學生尋找地圖中重要的資訊，包括現在位置、方位、路徑距離等；地點如果是動物園或兒童樂園，教師可教導學生園區裡的遊客服務中心都可索取導覽地圖，園區內各處也設有導覽地圖指示牌，清楚標明所在的位置。  4.實作練習：配合第90、91頁的學習單，讓學生完成讀圖相關題目，教師巡視書寫的狀況再予以指導。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作練習  3.分組合作  4.遊戲評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 【戶外教育】  戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 |  |

花蓮縣 明廉 國民小學 110 學年度 第 1 學期 4 年級 社會 領域課程計畫 設計者：中年級社會領域教師

* 1. 本領域**每週**學習節數（3）節。
  2. 本學期學習目標：

1.探討家鄉居民的來源，並了解先民的開發造成景觀的改變。

2.了解家鄉人口的變化與組成。

3.探討技術革新下家鄉產業的變遷。

4.了解家鄉產業分工合作的重要性，並認識家鄉的新產業。

5.探討技術革新下家鄉運輸的變遷。

6.認識訊息傳遞方式的演變與交通的革新，對居民生活的影響。

* 1. 本學期課程架構：﹙各校自行視需要決定是否呈現﹚

社會4下

第一單元

飲水思源

第1課 家鄉的居民

第2課 家鄉的開發

第二單元

家鄉的人口

第1課 人口的變化

第2課 人口的組成

第1課 產業的分工與合作

第2課 產業的新發展

第四單元

產業與生活

第三單元

家鄉的產業

第1課 農、牧業和漁業

第2課 工業和服務業

第1課 早期的運輸

第2課 近代的運輸發展

第五單元

家鄉的運輸

第六單元

天涯若比鄰

第1課 訊息傳遞

第2課 交通與生活

* 1. 本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容**務必每週填寫**）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **教材來源** | **評量方式 （不必每週填寫）** | **能力指標 （不必每週填寫）** | **融入領域或議題 （不必每週填寫）** | **備 註** |
| **一** | 第一單元 飲水思源  第一課 家鄉的居民 | 【活動一】祖先來源調查  1.引起動機：教師說「唐山過臺灣」的故事給學生聽，引起學生的學習興趣。  2.討論與發表：學生聽完故事，分組討論問題。  3.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第8、第9頁的課文及圖片，並請學生回答問題。  4.資料蒐集與分享：教師可參閱第35~38頁補充資料，介紹早期原住民族生活、閩粵移民原因和經過，同時流有漢人和原住民族的血液。  5.統整課文重點。  【活動二】家族歷史探源  1.引起動機：教師事先請學生回家調查祖先從哪裡來的？  2.習作配合：教師指導學生於課堂中完成【第1課習作】。  3.觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第10、11頁的圖文內容，並請學生回答下列問題。  4.調查與分析：教師事先請學生回家調查祖父(母)或外祖父(母)從前在家鄉居住的地方，當地地形特色與從事的維生活動等內容。  5.分組討論：教師將學生分為4∼6組，討論「家鄉主要的地形是什麼？居民大多從事什麼維生活動？」並請各組上臺報告，教師歸納說明維生活動及居住地區地理環境的關聯。  6.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量3.習作練習 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 【環境教育】  環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。  【海洋教育】  海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 |  |
| **二** | 第一單元 飲水思源  第二課 家鄉的開發 | 【活動一】蛻變的家鄉  1.引起動機：教師展示家鄉早期景觀圖片或照片，讓學生猜猜看這些地方現在變成什麼樣子，透過這個活動讓學生感受家鄉景觀的改變。  2.觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第12、13頁課文及圖片，並回答問題。  3.畫我家鄉特色建築：教師將學生分成幾組，每組發給一張四開圖畫紙。請各組依據所蒐集家鄉特色建築的照片和資料，經過討論後，共同畫出建築物大約的樣貌(可選1~2種建築)。完成後，教師請每組上臺分享和解說內容，重點在建築原來的用途，以及現在的樣貌與功能。  4.習作配合：教師指導學生課後完成【第2課習作】第一大題。  5.統整：經由觀察家鄉景觀的變化，可以了解這是先民努力開發的成果，也為家鄉留下珍貴的紀錄。而認識家鄉先民留下具有的特色建築，不但能了解當時的生活狀況、人文特色，也能對家鄉發展有更深刻的認識。  【活動二】為家鄉注入新活力  1.閱讀：教師指導學生閱讀課本第14、15頁課文及圖片。  2.展示與發表：教師展示【活動一】「畫我家鄉」特色建築各組的作品和資料，並請學生回答問題。  3.家鄉特色保存進行式：教師介紹家鄉的文史工作室、與家鄉有關的刊物、家鄉特色建築或景觀介紹冊，也可以規畫參觀家鄉的活動行程表。  4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第二大題。  5.統整：對於家鄉的特色風貌，我們應該好好愛護，用心體會它們所具有的歷史意義。我們可以透過各種實際行動，來保存家鄉珍貴的古蹟與文物。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作練習 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。  社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | 【環境教育】  環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |  |
| **三** | 第二單元 家鄉的人口  第一課 人口的變化 | 【活動一】人口大蒐集  1.引起動機：教師請學生發表最近一年家中人口變化情形，說明是什麼原因造成人口變化，經由此活動讓學童了解造成人口變化的因素有哪些。  2.調查統計  (1)教師指導學生調查班上同學家中人口變化情形，並依變化因素分類，看看大多是什麼因素造成人口的變化。  (2)調查學校近五年來新生入學的人數，看看是增加還是減少，就此現象，請學生發表想法。  3.閱讀與觀察：請學生閱讀課本第20、21頁課文及圖片，並請學生回答問題。  4.統整：家鄉人口會因為居民出生、死亡、移出、移入而產生變化。近年來受到生育觀念改變、養育費用提高等因素的影響，家鄉新生兒的出生率不斷下降。而醫療技術進步更提高了居民的平均壽命，使得老年人口比例愈來愈高。  【活動二】老人社會  1.引起動機：教師說明俗語「人生七十古來稀」的意涵，讓學生了解古人壽命很少超過70歲，現在國人平均壽命有逐漸提高的跡象。  2.調查分析  3.延伸活動：教師指導學生利用課餘時間蒐集報章雜誌上「老人照顧」、「老人醫療」等主題的相關報導，製作剪報學習單，課堂上請學生依據剪報內容上臺發表想法，並張貼於教室供同學參考。  4.角色扮演：教師請學生進行角色扮演，模擬老人生活情境。藉此活動讓學童體會老人生活上可能遭遇到的困境，培養關懷家鄉老人的情懷。  5.統整：臺灣已邁入高齡社會，老人安養、照顧問題相形重要，對家鄉年長者給予關心及照顧，是家鄉居民共同的責任。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.情境表演 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | 【環境教育】  環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |  |
| **四** | 第二單元 家鄉的人口  第一課 人口的變化 | 【活動三】人口遷移  1.經驗分享：教師請學生發表自己搬家的經驗，經由此活動讓學生了解人口遷移的概念。  2.配合動動腦：「想一想，你會因為什麼原因而想要搬家？」(請學生自由作答。例：由於學校距離我現在的家比較遠，所以想搬到交通設施比較完善的地方，搭乘大眾運輸工具上學、放學。)  3.觀察與討論：請學生閱讀課本第22、23頁課文及圖片，並請學生回答下列問題。  (1)現代的人常為了哪些原因而遷移？  (2)在人口大量移入的家鄉，會造成哪些影響？  (3)在人口大量移出的家鄉，會造成哪些影響？  (4)近年來人口遷移的範圍有什麼改變？  4.遊戲：人口蹺蹺板  (1)教師先描述家鄉地理、產業狀況，將學生分成兩組，一組說出家鄉吸引外地人口移入的因素(例：環境優美、交通發達)，並拉對方一人過來；另外一組說出家鄉人口外移的因素(例：交通不方便、治安不好)，則組中成員一人離開，最後看哪一組剩下的人數最多。  (2)讓學生了解人口遷移的原因和影響，明暸家鄉吸引人們居住的原因，或是有待改進的地方。  5.習作配合：教師指導學生於課堂中完成【第1課習作】。  6.統整：造成家鄉人口遷移的原因很多，例如：工作、求學、結婚等因素。不同的家鄉，人口遷移的情形也不一樣。近年來，人口遷移範圍更擴大到國外。了解家鄉人口遷移的情形和原因，能讓我們更進一步探討家鄉人口變化的情況。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.情境表演  3.遊戲評量  4.習作練習 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | 【環境教育】  環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |  |
| **五** | 第二單元 家鄉的人口  第二課 人口的組成 | 【活動一】男女平等  1.引起動機：教師講解早期臺灣男女人口失衡情況及早期男尊女卑觀念。  2.討論與發表。  3.閱讀與觀察：請學生閱讀課本第24頁課文及圖片，並請學生回答問題。  4.角色扮演：教師設計簡單情境，讓學生了解性別平等觀念，並能培養尊重他人的態度。  5.統整：現在社會講求性別平等觀念，使得女性地位愈來愈受到重視。  【活動二】沉重的壓力  1.調查統計：教師指導學生調查班上同學家庭人口年齡分布情形。  2.觀察與討論：請學生閱讀課本第25頁課文及圖片，並請學生回答問題。  3.分組討論：教師設計問題情境，指導學生分組討論。  4.統整：臺灣面臨少子化、人口老化的社會趨勢，未來青壯年人口的負擔將愈來愈重。  【活動三】描繪家鄉人口  1.引起動機：教師展示都市及鄉村人們從事不同工作的圖像，讓學生了解不同地區經濟活動發展情形也不同。  2.觀察與討論：請學生閱讀課本第26、27頁課文及圖片，並回答問題。  3.家鄉圖像：指導學生將家鄉最具代表性的行業居民工作情形畫下來。  4.統計分析：教師指導學童依統計結果分析，不同年代的教育程度有什麼變化。  5.習作配合：完成【第2課習作】。  【活動四】圖表小小分析師  1.樹狀圖教學活動。  2.時間表教學活動。  3.流程圖教學活動。  4.比較表教學活動。  5.提問：「讓學生想一想，除了這裡介紹的四種圖表，你還看過哪些圖表？」透過這個問題，讓學生回顧之前社會課本中所學過的相關圖表。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.情境表演  4.習作練習  5.資料蒐集 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【環境教育】  環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |  |
| **六** | 第三單元 家鄉的產業  第一課 農、牧業和漁業 | 【活動一】家鄉的農業  1.引起動機：教師請學生發表家鄉居民常種植的作物有哪些？引導學生了解農民種植的作物。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第32、33頁的課文及圖片，並請學生回答問題。  3.統整：農業是先民最早發展的產業，種植蔬果、茶樹和花卉都是屬於農業活動的一部分。水稻是家鄉居民主要的糧食作物，種植水稻的過程十分辛苦。近年來，農民為了獲得更好的利潤，也進一步發展精緻農業。而在農業發展上，有許多兢兢業業、默默努力的達人，例如：陳文郁先生，我們應該感謝他們的努力，並效法他們孜孜不倦的研究精神。  【活動二】禽畜總動員  1.觀察與討論：教師提醒學生複習社會4上，了解早期家鄉的居民飼養禽畜當作副業的原因，並閱讀課本第34、35頁課文及圖片，進行問題討論。  (1)現代專業的禽畜飼養和技術革新有什麼關係？  (2)你的家鄉現在是否還有居民飼養禽畜？他們如何飼養禽畜？如果沒有，禽畜肉品是從哪裡來的？  2.調查活動－市場調查員：師生共同調查傳統市場和超級市場的差別、雜貨店和便利商店的差別，讓學生透過實地調查，了解農業活動和日常生活的關係。  3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一、二大題。  4.統整：作物的種植及禽畜的飼養都屬於農、牧業活動。不同的家鄉，發展的農、牧業活動雖然不同，但在先民勇於創新，追求技術革新的努力下，使得生產效率提高，生產日漸專業化，不同行業間的互動也日益密切，不但影響到現在的生活方式及品質，同時也影響家鄉的經濟活動發展。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作練習  4.調查訪問 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 【生涯規劃教育】  涯E8對工作/教育環境的好奇心。  涯E9認識不同類型工作/教育環境。  【海洋教育】  海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。  海E13認識生活中常見的水產品。 |  |
| **七** | 第三單元 家鄉的產業  第一課 農、牧業和漁業 | 【活動三】捕條大魚笑哈哈  1.引起動機：教師請學生事先蒐集市場上常見的魚類、貝類、蝦子等海鮮的圖片，說一說家中經常食用的海鮮類食物有哪些？知不知道它們是捕撈或養殖方式收穫而來？  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 36、37 頁的課文及圖片，並請學生回答問題。  3.經驗分享：教師就下列主題請學生上臺分享經驗，並發表心得。  (1)分享曾經跟家人或親友捕撈或釣過魚蝦的經驗。  (2)分享曾經在生活、影片或兒童讀物中看過的漁船種類(可從漁船的外觀、大小、捕魚的地點、捕獲的魚類等方面來討論 )。  4.實地參訪─魚市場的一天：教師與學生共同規畫參觀魚市場的行程，讓學生實地觀察漁產品與日常生活的關係。本活動可彈性應用，並搭配「魚市場的一天」學習單。  5.統整：早期的捕魚方式及工具都十分簡單，因此漁獲量不多。隨著漁業發展，漁業技術革新，改變生產工具及生產方式，使得漁產品能銷售到國外；而繁殖技術的進步，使得家鄉的養殖業也更加興盛。  【活動四】食在安心  1.引起動機：教師請學生發表近日家中晚餐食用的菜餚有哪些？家人在菜市場或是賣場如何挑選這些食材？  2.討論與發表：學生事先蒐集數篇近來有關農、漁、牧產品，因為藥物問題引發的食安危機相關報導。  3.統整：現代許多產業為了快速生產農、漁、牧業產品，可能在生產與製作產品的過程中，添加不當的藥物，或改變原本的生產方式，造成藥物殘留過量。學生與家人在選購食物和食品時，應當多注意產品來源，才能讓自己吃得健康、吃得安心。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.調查訪問 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 【生涯規劃教育】  涯E8對工作/教育環境的好奇心。  涯E9認識不同類型工作/教育環境。  【海洋教育】  海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。  海E13認識生活中常見的水產品。 |  |
| **八** | 第三單元 家鄉的產業  第二課 工業和服務業 | 【活動一】 懷舊與創新  1.引起動機：教師先問學生「是否有親戚朋友在工廠上班？上班的工廠以生產哪一項產品為主？產品的生產是以手工或機械製造？」  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第40、41頁的課文及圖片，並回答下列問題。  (1)傳統手工製品和現代工業製品，有什麼差別？  (2)我們常聽到長輩說，手工製造的產品較為耐用，你認為呢？  (3)現代經濟的繁榮，會不會影響家鄉居民對工業產品的需求？為什麼？  (4)現代化工廠為什麼能逐漸取代傳統的手工業？  (5)現代化工廠對家鄉居民的生活有什麼影響？  3.討論與發表  (1)想一想，生活中有沒有哪些工業產品是來自中國大陸或國外？  (2)近年來，有些家鄉的工廠逐漸遷移到中國大陸或東南亞國家，你覺得是什麼原因？說說看你的想法。  (3)如果家鄉的工廠都遷移到中國大陸或國外，對家鄉居民有什麼影響？  4.調查活動：老器物，舊時情  　師生共同調查學校附近，有哪些常見的手工製造產品？再接著規畫一個參觀介紹博物館的行程或是上網查資料，藉以認識家鄉傳統利用手工製作的老器物，讓學生利用實地調查或網路查找，了解老器物的用途及演變，以及與日常生活的關係。  5.習作配合：請教師指導學生完成【第2課習作】第一～三大題。  6.統整：日常生活中，許多的產品都跟工業有關。這些工業產品，在早期是用手工製造的，但是產量少，也較耗時。現代則使用機器大量製造，不但速度快，價格也較低。但工業發展也帶來環境的問題。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作練習 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 【生涯規劃教育】  涯E8對工作/教育環境的好奇心。  涯E9認識不同類型工作/教育環境。  涯E10培養對不同工作/教育環境的態度。 |  |
| **九** | 第三單元 家鄉的產業  第二課 工業和服務業 | 【活動二】多采多姿的服務業  1.引起動機：教師引導學生思考下列問題，並發表自己的想法。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 42、43頁的課文及圖片，並回答問題。  3.統計調查：教師課前請學生訪問家長從事的工作，課中進行統計，了解班上學生的家長從事服務業的比例，並藉此認識服務業的種類。  4.配合動動腦：「想一想，自己在食、衣、住、行和育樂方面，最常見到的服務業人員是誰？說一說，他們的工作項目有哪些？」  5.遊戲：服務業徵才活動  (1)教師扮演服務業徵才的老闆，學童則為求職人員。  (2)教師用口頭敘述徵才條件，讓學童猜測是哪一種服務業。( 例：我想要僱用一個 有禮貌、對花卉品種有專業知識、會包裝花束的人→ 花店員工 ) 只要猜對答案， 就可以被錄取上班。  6.統整：傳統自給自足的農業社會需要別人服務的機會較少，現代工商業社會，強調專業分工，因此服務業逐漸蓬勃發展。  【活動三】誰在為我們服務  1.遊戲－比手畫腳：各組以默劇的方式表演一項服務業的工作內容，提供其他各組猜出職業名稱。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第44、45頁的課文及圖片，並回答問題。  3.習作配合：請教師指導學生回家完成【第2課習作】第四、五大題。  4.統整：現今社會上有許多專注於服務業的人，由於他們的努力，提升了我們的生活品質，我們應該效法他們努力的精神，也要懂得感謝這些為我們服務的人。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作練習  4.遊戲評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 【生涯規劃教育】  涯E8對工作/教育環境的好奇心。  涯E9認識不同類型工作/教育環境。  涯E10培養對不同工作/教育環境的態度。 |  |
| **十** | 第四單元 產業與生活  第一課 產業的分工與合作 | 【活動一】從無到有  1.引起動機「七嘴八舌」：  (1)教師提出問題：「我們吃的蔬菜是怎麼來的？」學生有任何想法或答案，都可舉手發言。  (2)從學生的想法中，教師慢慢引導學生蔬菜從無到有，從種植到消費者購買享用的過程中，會經過哪些流程？需要哪些產業合作？最後將學生的意見，整理成流程圖。  2.閱讀與思考：教師引導學生閱讀課本第48、49頁課文及圖片，討論下列問題。  (1)如果各個產業不互相合作，會有什麼結果？(例：漁夫捕撈了漁獲，必須自己送到市場，也無法運送到較遠的地方販賣。)  (2)請舉例說明農漁業活動為什麼需要工業、服務業的支援？(例：從事農業活動時，需要工業製造的農業機械；漁業捕撈的漁獲，需要貨運、商店等服務業的運送和銷售。)  3.觀察活動：便利商店好方便。  (1)教師帶領學生到學校附近的便利商店，觀察商店中販賣的牛奶、便當，需要哪些產業一起合作，才能將商品送到消費者的手中。  (2)參觀完後，請學生分組討論想法，並上臺發表。  4.統整：隨著生產技術進步，產業分工也愈精細，產業和產業間的關聯也愈緊密。唯有透過各種產業的合作，我們才能享受便利的生活。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.觀察評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 【生涯規劃教育】  涯E9認識不同類型工作/教育環境。  涯E10培養對不同工作/教育環境的態度。 |  |
| **十一** | 第四單元 產業與生活  第一課 產業的分工與合作 | 【活動二】合作無間  1.引起動機：教師引導學生了解現代社會產業與產業之間密切合作與互動頻繁的現象，體會產業分工合作的重要性。  2.觀察與發表：請學生觀察課本第50、51頁鳳梨酥產銷流程圖，說說看鳳梨酥歷經哪些過程，才能送到消費者手中。  3.觀察與討論：請學生閱讀課本第50、51頁課文，並討論下列問題。  (1)請說出從漁民捕獲的魚類到製作成罐頭，需要哪些產業的合作？(例：漁業、製造業、運輸業。)  (2)請說出農產品從產地到超市被消費者購買的過程，需要哪些產業的合作？(例：農業、服務業等。)  4.配合動動腦：請你舉出一種商品，說出它和哪些行業有互相合作生產與銷售的關係。(例：大溪豆干，相關的產業有農業、製造業、運輸業、批發及零售業等。)  5.習作配合：教師指導學生於課後完成【第1課習作】。  6.統整：家鄉的發展有賴全體居民的努力與創新，還有各行各業互助合作，才能創造一個更繁榮的家鄉。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作練習  4.觀察評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 【生涯規劃教育】  涯E9認識不同類型工作/教育環境。  涯E10培養對不同工作/教育環境的態度。 |  |
| **十二** | 第四單元 產業與生活  第二課 產業的新發展 | 【活動一】產業興衰分一分  1.引起動機：教師描述學生較不曾聽過的產業活動，帶出「沒落」的涵義。  2.觀念說明：教師提示學生，在生活中其實有一些產業已經逐漸沒落，就是大家愈來愈少聽到或看到的產業；而有些產業則有「轉型」的跡象，也就是以前有這類的產業，現在只是用另一種形式存在。還有一些是以前沒有，現代才有的創新產業。教師在黑板上寫出「沒落」、「轉型」、「新興」三種類別，並逐一念出不同產業名稱，讓學生說說可以歸屬於哪一類。  3.閱讀與說明：教師指導學生閱讀課本第52頁，說明製鞋和紡織業因為需要人力，而轉移到人工較便宜的地區或國家。  4.思考與搶答：家鄉生活中還有哪些產業分別屬於「沒落」、「轉型」、「新興」三類？  5.統整：家鄉的各種產業，面臨時代和環境的變遷，都需要做出因應方式，才能延續下去。不論轉型或創新，都是家鄉產業發展的新契機。  【活動二】產業轉型好成功  1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第53頁的課文和圖片，詢問學生是否曾經參觀或體驗過鹽田文化活動？如果有，請學生上臺分享經驗。  2.分組調查：教師帶領學生一起蒐集家鄉產業轉型的例子，並分組將蒐集到的資料於課堂上發表。  3.說故事時間：(1)教師可參考「品牌志」網站中的「專題文章―品牌轉型」。(2)說完故事後，請學生發表對故事中產業轉型或創新的看法。  4.統整：家鄉居民面對產業改變時所做的努力，讓我們今日的生活更多元、更便利。創新，也是家鄉產業發展的新契機。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.調查訪問 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【環境教育】  環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。  【生涯規劃教育】  涯E9認識不同類型工作/教育環境。 |  |
| **十三** | 第四單元 產業與生活  第二課 產業的新發展 | 【活動三】創意產業博覽會  1.引起動機：教師請學生事先蒐集休閒農場與創新產業的相關資料，作為活動討論參考資料。  2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀第54、55頁課文內容與圖片。  3.討論與發表  (1)隨著時代的改變，傳統農業有什麼轉變？(例：有些農家利用農田與農產品轉型成休閒農場、觀光果園，將農產品製成各種商品，增加收入，並提供民眾遊憩、體驗田園生活。)  (2)隨著時代的改變，傳統漁業有什麼轉變？(例：有些傳統漁業進行轉型，從原本的捕魚活動，轉變成賞鯨豚的觀光漁業。)  (3)隨著時代潮流與人們觀念的改變，我們看到哪些新興職業出現在生活中？(例：依照個人需求而提供的服務，如：理財專員、禮儀師、新娘祕書等新興職業愈來愈多。)  4.創新產業網站瀏覽：教師與學生一同上網瀏覽網路上有關「創新產業」的網站或網頁(可朝「運動休閒類」、「綠色能源」、「生物科技」的方向去搜尋瀏覽)，並請學生記錄本節課瀏覽過的創新產業名稱及瀏覽過的產業總數。  5.配合動動腦：「想想看，生活中還有哪些職業是目前較少見，但是值得開發的？」(請學生自由發表。例如：外太空旅遊業導遊、APP手機應用程式設計師。)  6.習作配合：教師指導學生課後完成【第2課習作】。  7.統整：這些產業的新發展，都是家鄉居民面對改變時所做的努力；我們應該持續以創新的精神、樂觀進取的態度，面對家鄉未來的各項挑戰。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.調查訪問  3.習作練習 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【環境教育】  環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。  【生涯規劃教育】  涯E9認識不同類型工作/教育環境。 |  |
| **十四** | 第五單元 家鄉的運輸  第一課 早期的運輸 | 【活動一】回首家鄉來時路  1.說故事：教師說明郁永河渡臺採硫的故事，引導學童知道早期臺灣交通甚是不便，多由平埔族人駕牛車代步，並了解早期道路狀況不佳，運輸多賴人力與獸力進行的概念。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第60、61頁課文及圖片，並回答問題。  3.實地訪察：家鄉古道走一回。  4.統整。  【活動二】帆影點點話家鄉  1.經驗分享：教師引導學生自由發表以下經驗：你曾搭乘過水上運輸工具嗎？請和同學分享你的經驗與感受。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀觀察課本第61頁圖文，並回答問題。  3.配合動動腦：說說看，早期和現代的運輸工具有什麼不同？  4.討論與分享：教師將學生分組，並請各組討論以下主題。  5.統整。  【活動三】越溪渡河真辛苦  1.說故事：教師說明郁永河到臺灣，由平埔族人擔任跑遞公文、協助渡河、駕駛牛車、搬運貨物等勞役工作。引導學生了解早期先民渡越水路及陸上運輸之相關景象。  2.情境表演。  3.觀察與討論：引導學生閱讀與觀察課本第62、63頁圖文，並回答問題。  4.習作配合： 教師指導學生完成【第1課習作】第一～四大題。  5.統整。  【活動四】昔日的水上運輸  1.觀察與討論：引導學生閱讀與觀察課本第62、63頁圖文並回答問題。  2.討論與分享。  3.習作配合：學生回家完成【第1課習作】第五、六大題。  4.實地訪察－水上交通調查站。  5.統整。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作練習  4.遊戲評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 【戶外教育】  戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |  |
| **十五** | 第五單元 家鄉的運輸  第二課 近代的運輸發展 | 【活動一】家鄉交通運輸工具大展  1.發表與分享：教師請學生上臺報告，發表課前蒐集的相關資料。如蒐集的是文字資料可做摘要報告。如蒐集資料多為圖片或模型，則：(1)先將運輸工具依陸上、水上做分類。(2)請學童分別說明陸上、水上運輸工具的名稱或演進情形。  2.討論與分享：以陸上運輸工具—火車為例：(1)請學生一一介紹不同的火車名稱。(2)分組討論不同火車的演進情形。  3.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第64、65頁課本及圖片，並回答問題。  4.統整：由於蒸汽機的引進，使得近代的運輸工具有了很大的轉變。利用蒸汽機拉動的火車及推動的輪船，大幅提高了載貨量，家鄉與家鄉之間往來也更加快速、方便。  【活動二】最快到你家  1.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第66、67課文及圖片，引導學生熟悉現代運輸網與運輸工具後，討論並發表下列問題。  2.遊戲：歡樂載卡多  (1)教師請各組事先製作火車、汽車、輪船及飛機等運輸工具圖卡。(2)教師設計情境：以鐵路、公路、海洋、天空的圖卡展示，各組以運輸工具對應並完成乘坐位置後蹲下，最快者獲勝，依此類推。(3)進行遊戲。(4)選出優勝組別鼓勵。  3.配合動動腦：「請你依動力、速度及載運量等項目，比較早期與近代運輸的不同。」  4.統整：近代運輸發展因技術革新，使家鄉運輸網路更為密集，不僅促成家鄉產業的發展，更帶來家鄉人民生活的便捷。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作練習  4.遊戲評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【戶外教育】  戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |  |
| **十六** | 第五單元 家鄉的運輸  第二課 近代的運輸發展 | 【活動三】運輸工具比一比  1.教師請學生發表是否曾經搭乘過汽車、捷運、高鐵或飛機等運輸工具，作為引起動機。  2.討論與問答：教師請學生回答下列問題。(1)請你比較汽車、捷運、高鐵及飛機這四種運輸工具，哪一種的速度最快？(飛機)(2)汽車、捷運、高鐵及飛機這四種運輸工具，哪一種是最普遍的運輸工具？(汽車)(3)汽車、捷運、高鐵及飛機這四種運輸工具，哪些是可以聯絡臺灣南北兩地的運輸工具？(汽車、高鐵及飛機)  3.遊戲：運輸工具大風吹  (1)教師請全班同學圍成一個圓圈，將全班均分為搭乘汽車、捷運、高鐵及飛機等四種運輸工具的人，並選出一個學生當魔王，接著由魔王以大風吹的遊戲方式進行。(2)補充說明：教師藉由遊戲讓學生熟悉汽車、捷運、高鐵及飛機等四種運輸工具的優缺點，讓學生更了解四種運輸工具的特色。  4.創意發想－運輸工具變變變：教師請學童發揮創意與想像力，思考家鄉未來的運輸工具，並可搭配學習單，將學生的創意記錄下來。  5.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。  6.統整：隨著人們生活的需求及技術上的革新，家鄉運輸工具的演變也愈來愈快速與便利，使人們的生活更便捷。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作練習  4.遊戲評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【戶外教育】  戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |  |
| **十七** | 第六單元 天涯若比鄰  第一課 訊息傳遞 | 【活動一】傳訊交流調查站  1.引起動機：教師可藉由提問的方式引起學生對本課的興趣。  (1)除鐵路、公路、海運、空運等運輸方式外，家鄉還有哪些對外聯絡的方式？  (2)早期家鄉居民又如何和其他地方的人聯絡呢？  2.傳話遊戲：到底誰凸鎚  教師可視教學時間彈性選擇以下遊戲內容。  (1)教師事先準備一段話，各組依序口耳相傳，傳完後做比對驗證，並檢討其誤差原因。  (2)教師事先準備一段話，各組依序手抄相傳，看前後誤差與口耳相傳時有何不同？  (3)教師事先準備一句話，各組以比手畫腳的方式將訊息傳下去，看看與前兩者的遊戲有何不同？  (4)選出誤差最少者，並掌聲鼓勵。  3.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第70、71頁課文與圖片，並回答下列問題。  (1)早期家鄉居民在電話還沒普及以前，多靠什麼方式傳遞訊息？  (2)上述傳遞訊息方式的優點和缺點各是什麼？  (3)說說看，自己或家人使用電話、傳真機、手機或電腦傳遞訊息或溝通交流的經驗。  (4)假如沒有電話、傳真機、手機等傳遞訊息或溝通交流的工具，家鄉的生活會變得如何？你希望過那樣的生活嗎？  4.統整：家鄉的訊息交通由早期的仰賴口耳相傳和書信傳遞，到近年以電話、傳真機、手機和電腦等為主要管道。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.遊戲評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【資訊教育】  資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  資E7使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 |  |
| **十八** | 第六單元 天涯若比鄰  第一課 訊息傳遞 | 【活動二】你我之間沒距離  1.配合動動腦：「你會使用電腦做什麼？你知道使用電腦有什麼優缺點嗎？」  2.閱讀：教師請學生閱讀課文72、73頁。  3.經驗分享：師生將自己使用電腦發送的電子郵件、完成的作業報告或設計的卡片等置於桌上，讓學生們輪流觀賞並自由交換心得。  4.調查活動：誰是E世代  調查學生和遠方親戚或好友主要的聯絡方式，並統計各種聯絡方式的使用人數，將以上資料做成  統計表。如：寫信有幾人？打電話有幾人？發E-mail有幾人？  (1)班上同學最主要的聯絡方式有哪些？(請學生自由發表。)  (2)從以上調查活動的結果，你發現了什麼？(例：寫信的人愈來愈少，大多以電話或寄電子郵件來聯絡。)  5.觀察與討論  (1)你認為使用電話、傳真機、手機或電腦等工具來傳遞訊息有什麼優點或缺點？  (2)如果有機會改良上述工具，你將會增加什麼功能，使它們用起來更方便，更能達到傳遞訊息或溝通交流的效果？  6.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。  7.思考與分享：聰明通訊家  教師利用教師手冊學習單，引導學生思考使用各種通訊工具時應注意的禮貌與事項。  8.統整：隨著技術的革新，大部分的家鄉居民已普遍使用電話、傳真機、手機或電腦等工具，與他人傳遞訊息或溝通交流，成為日常生活中的一部分。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作練習  4.遊戲評量 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 【資訊教育】  資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  資E7使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 |  |
| **十九** | 第六單元 天涯若比鄰  第二課 交通與生活 | 【活動一】超快速時代  1.引起動機：教師可帶領學生一起討論：「曾經看過哪些臺灣的產品外銷國外獲得好評？是否有自己家鄉的特產？」引導學生了解運輸工具的革新與我們的生活密切相關。  2.問題思考  (1)花卉運送到國外可以採用哪一種運輸方式？  (2)花卉從產地運送到機場可以採用哪一種運輸方式？  (3)假設母親節時，你從網路上訂購一束花宅配到家裡送給媽媽，店家可能採用的運輸方式是哪一種？  3.快樂地球村：教師請有出國旅行或有家庭接待過外國客人的學生舉手，請學生發表與外國人接觸的經驗。  4.統整。  【活動二】快樂地球村  1.觀念說明：教師引導學生閱讀與觀察課本第76、77課文及圖片，了解臺灣與世界的關係密不可分，我們的家鄉也因為技術的革新，邁入了地球村時代。  2.觀察與發表：教師引導學生觀察課本第76、77頁課文及圖片，並回答問題。  3.配合動動腦：「運輸工具的革新及通訊科技的進步，除了帶來便利外，它還可能產生哪些負面的影響？」  4.習作配合：教師於課堂中先引導學生閱讀【第2課習作】的內容，請學生於課中完成習作，並可依照範例，於課後利用習作附件製作自己的旅行計畫書。  5.統整。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作練習 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 【資訊教育】  資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  資E7使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。  【環境教育】  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| **二十** | 第六單元 天涯若比鄰  第二課 交通與生活 | 【活動三】家鄉特報  1.觀察與問答：請學生觀察課本第80∼83頁課文及圖片，回答下列問題。  (1)請你說說看，範例中的家鄉特報的主題及內容是什麼？  (2)關於特報介紹的內容，你覺得如何？請你說一說自己的看法。  (3)看了這一份特報後，請你想一想自己家鄉有哪些可向別人介紹的特色？  2.動手製作家鄉特報  (1)採用小組合作的方式完成家鄉特報，教師指導學生進行分組，並分配工作與執掌。  (2)製作家鄉特報之前，必須先決定報導的主題。  (3)圖片或照片的功能是配合文字、美化版面，教師也可請學生發揮美術才華，親自動手畫上插圖。  3.分組報告：各組完成特報後，教師可讓各組上臺發表，與同學一同分享交流。  (1)正式上臺前，教師可事前告知上臺的順序，讓學生有心理準備。  (2)除了小組的發表任務之外，教師提醒了學生聆聽時該有的態度。  (3)發表小組上臺分享，臺下的教師與其他學生則進行聆聽、記錄，等該組發表結束後，教師可立即給予簡短的正面回饋，讓臺下的學生舉手發問。  (4)學生發表中如有怯場或中斷的情形，教師可即時安撫、提示或協助，增添學生發表時的安全感。  4.實踐行動：教師可帶領學生一起討論家鄉特報的展示方式，以行動表達對家鄉的關懷。  5.統整：了解家鄉的特色是認同家鄉的第一步，身為家鄉的一分子，我們應該愛護、珍惜家鄉的特色，學生可透過家鄉特報的製作與行動，將家鄉之美發揚光大。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作練習 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 【資訊教育】  資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  資E7使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。  【環境教育】  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |